

D u r c h B l i c k

2024/2025





# Zusammenhalt kann man proben.

## **Musik fördern heißt Gemeinschaft stärken.**

Darum unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe viele spannende Musikprojekte. Vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert, von der Breiten- bis zur Spitzenförderung. Damit in unserer Gesellschaft mehr Musik drin ist.

Mehr auf [sparkasse.de/mehralsgeld](https://www.sparkasse.de/mehralsgeld)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



Sparkasse  
Krefeld

# Einladung

## Spielzeit 2024/2025



© Stadt Nettetal

**S**ehr geehrte Damen,  
sehr geehrte Herren,  
liebe Kulturfreundinnen  
und -freunde,

die Theatersaison 2024/2025 steht in den Startlöchern – mit dem neuen Programm halten Sie nun alles Wissenswerte zu den Veranstaltungen in Nettetal in den Händen. Mit einer gewohnt ausgewogenen Mischung aus Schauspiel, Komödie, Kabarett, Musik und Comedy sowie den beliebten Theaterveranstaltungen für Kinder ist auch diesmal wieder viel Abwechslung geboten. Besonders freue ich mich, dass die Klassikkonzert-Reihe „NetteKlassik“ auch in der neuen Saison fortgesetzt wird. Die durchweg positive Resonanz auf die erste Klassik-Reihe im vergangenen Jahr hat gezeigt, dass neue Formate mit entsprechend hoher Qualität sehr gut angenommen werden. Den Organisierenden der NetteKultur ist es darüber hinaus erneut gelungen, für alle Zielgruppen interessante Angebote zu schaffen, so dass sich ein Blick auf die zahlreichen Termine lohnt.

Ich freue mich auf das vielfältige neue Programm und darüber, dass sich das Nettetaler Kulturangebot auch in der bevorstehenden Saison wieder sehen lassen

kann. Gleichzeitig bedanke ich mich bei allen, die zum Gelingen der Kultursaison beitragen und dafür sorgen, dass Nettetal kulturell eine Menge zu bieten hat.

Der neuen Saison blicke ich mit viel Spannung und Vorfreude entgegen. Bei der Lektüre des diesjährigen Programmheftes wünsche ich Ihnen, liebe Leserinnen und Leser, nun viel Vergnügen und Freude!

Mit freundlichen Grüßen  
Ihr

Christian Küsters  
Bürgermeister



Hanna Shybayeva © Nikola Lund



Vodkagesprache © Joachim Flicker



Mein Blind Date mit dem Leben © Marina Maisel



Hagen Reither © Dominic Reichenbach



MEDLZ | © Robert Jentzsch

02



Das schönste Ei der Welt © Die Komplizen

# Übersicht

## Spielzeit 2024/2025



Vorwort des Bürgermeisters	01
Übersicht	03
<b>NetteKulturFestival</b>	<b>04 - 07</b>
Abonnement	08 - 19
Das besondere Programm	20 - 35
<b>Theater für Kinder und Jugendliche</b>	<b>36 - 47</b>
NetteKlassik Konzerte	48 - 51
Sitzplan Seerosensaal	52
Sitzplan KulturAula + Eintrittspreise (Abo)	53
Eintrittskarten, Vorverkauf	54
Veranstaltungsorte in Nettetal	55
Veranstaltungen in der Stadtbücherei	56 - 61
Nettetaler Literaturtage	62 - 65
Alte Kirche Lobberich	66
Theater unterm Dach	67
Kulturkreis der Wirtschaft e.V.	68 - 69
Werner-Jaeger-Gymnasium	70
Textilmuseum DIE SCHEUNE	71
Feuerwehr- und Dorfmuseum	73
Termine auf einen Blick	74
Impressum	76



# NetteKultur Festival



© Michael Schmitz

Freitag, 24. – Montag, 27. Mai 2024

*Sister Hits Act – Die Show mit allen großen Hits*

*Elton John Tribute Show – Made in England*

*Roland Jankowsky – Wenn Overbeck kommt*

*Das NEINHorn – Das Kindertheaterstück*

*John Doyle & Mick McAuley – Das Folkduo*

# NetteKulturFestival | Alter Markt Nettetal-Lobberich

Tickets online:

[www.nettekulturfestival.de](http://www.nettekulturfestival.de)

oder direkt bei der NetteKultur

Doerkesplatz 3 | 41334 Nettetal

Telefon 02153/898-4141

[nettekultur@nettetal.de](mailto:nettekultur@nettetal.de)

© Michael Schmitz

Von **Freitag, 24. Mai – Montag, 27. Mai 2024**

findet auf dem Alten Markt vor dem Alten Rathaus, Marktstraße 32 in Nettetal-Lobberich, das **NetteKulturFestival** statt. Mit dabei ist die Show **Sister Hits Act**, bekannt durch den Kinofilm mit Whoopie Goldberg, die **Elton John Tribute Show - Made in England**, die Lesung **Wenn Overbeck kommt** mit **Roland Jankowsky** und das Kindertheaterstück **Das NEINhorn** zum Abschluß am Montag.

Im Rahmenprogramm gibt es zusätzlich ein Konzert mit dem Folkduo **John Doyle & Mick McAuley** in der **Alten Kirche** direkt hinter dem Alten Rathaus.

Das **FreiluftTheater** verfügt über 296 Sitzplätze. Die Hälfte davon ist überdacht und kein Gast sitzt mehr als ca. 15 Meter von der Bühne entfernt.

**Wir wünschen gute Unterhaltung!**



Eintritt: 19,- / 23,- / 26,-  
28,- / 30,- Euro  
Ermäßigung für  
Schülerinnen, Schüler  
und Kinder bis  
16 Jahren 2,- Euro  
(ausgenommen  
Platzgruppe 1)

Freitag | 24. Mai 2024 | 19.30 Uhr

**Sister Hits Act – Die Show mit allen großen Hits**



© Theaterhits

Jeder kennt die Hits aus den Kinofilmen "Sister Act" mit Whoopie Goldberg in der Hauptrolle. Erleben Sie in dieser Konzert-Show die 80er-Jahre-Hits wie "I will follow him", "My Guy", "Shout", "Like A Prayer", "We Are Family" oder "Oh Happy Day". Kurzum: Ein „live“-haftiges Gospelerlebnis, bei dem die Nonnen das Tanzbein schwingen. Rock, Pop und Gospel wachsen zu einer grandiosen Mischung zusammen. Und dieser Mix der Musikstile macht die Show so außergewöhnlich – eine energiegeladene Inszenierung für die ganze Familie. In der Hauptrolle sehen Sie Lerato Sebele, die bereits bei „König der Löwen“ am Broadway und in Hamburg die Hauptrolle sang.

Eintritt: 19,- / 23,- / 26,-  
28,- / 30,- Euro  
Ermäßigung für  
Schülerinnen, Schüler  
und Kinder bis  
16 Jahren 2,- Euro  
(ausgenommen  
Platzgruppe 1)

Samstag | 25. Mai 2024 | 19.30 Uhr

## Made in England - Elton John Tribute Show



© Theaterhits

Die Elton John Tribute Band „Made in England“ ist mehr als nur eine Tribute-Band – sie ist eine mitreißende Zeitmaschine in die Ära von Elton John! Mit einer explosiven Mischung aus Leidenschaft und musikalischem Talent hauchen diese enthusiastischen Musiker den zeitlosen Hits des Rocket Man neues Leben ein. Von den gefühlvollen Tönen von „Your Song“ bis zu den kraftvollen Beats von „I’m Still Standing“ – die Band präsentiert Eltons vielfältiges Repertoire in einer Show, die vor Energie strotzt. Aber es geht nicht nur um den Klang; die Rocket Man Revival Band fängt die schillernde Bühnenpräsenz von Elton John ein, von seinen extravaganten Outfits bis zu seiner charismatischen Performance.

Eintritt: 17,- / 19,- / 21,-  
25,- / 28,- Euro  
Ermäßigung für  
Schülerinnen, Schüler  
und Kinder bis  
16 Jahren 2,- Euro  
(ausgenommen  
Platzgruppe 1)

Sonntag | 26. Mai 2024 | 16.00 Uhr

## Roland Jankowsky - Wenn Overbeck kommt



© Alexandra Kaumanns

Seit vielen Jahren kennt man Roland Jankowsky aus verschiedenen TV-Formaten. Wenn es zeitlich passt, verschlägt es ihn immer mal wieder auf die Bühne. Es ist nicht zuletzt sein, manchmal etwas sonderbarer Kommissar Overbeck, der die ZDF-Reihe „Wilsberg“ in den Kultstatus erhob und sich einer großen, immer noch wachsenden Fangemeinde erfreut, trotz der vielen Fettnäpfchen, in die er tritt. In seiner Lesung lässt er diese jedoch tunlichst aus. Ausgestattet mit langjähriger Erfahrung als Radiosprecher und Vorleser, trägt Roland Jankowsky „kriminelle“ Kurzgeschichten vor. Ein subtiles, für den Zuschauer sehr unterhaltsam zu beobachtendes Spiel zwischen Vorleser und Schauspieler entwickelt sich und macht die Lesung zu einem augenzwinkernden, spaßigen Erlebnis.

Eintritt: 10,- Euro

Montag | 27. Mai 2024 | 15.00 Uhr

## Das NEINHorn - Das Kindertheaterstück



© Amira Toleimat

Das NEIN ist ein echtes Zauberwort, ein Zi- Za- Zauberwort: Es weckt die schönsten Kräfte, kann Menschen vor den Kopf stoßen, Freunde verärgern und Eltern auf die Palme jagen. Und manchmal ist dieses schri- schra- schreckliche Wort auch ein Wald, in dem man sich verläuft, ein Irrgarten, aus dem man nicht mehr hinauskommt, eine Sack- gasse halt.

Von der wunderlichen Kraft dieses Zi- Za- Zauberwortes erzählt Marc-Uwe Klings Geschichte über das NEINHorn.

Dieses Stück (ab 4 Jaren) ist für alle kleinen und großen Menschen, denen das Zauber- wort schon einmal ein richtiges Plansch- becken war. Und für alle großen und klei- nen Menschen, denen es schon einmal den letzten Nerv raubte. Wäre Nichthin- gehen und Daheimbleiben eine Alterna- tive? NEIN!

Zusatzkonzert  
in der Alten Kirche  
Nettetal-Lobberich!

Sonntag | 26. Mai 2024 | 20.00 Uhr

## John Doyle & Mick McAuley – Das Irish Folkduo



Eintritt: 20,- Euro  
ermäßigt 12,- Euro  
Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

Achtung!  
Veranstaltungsort  
Alte Kirche  
Nettetal-Lobberich.

**John Doyle** (Gitarre, Gesang), vom Magazin "Folker" als Mister Celtic Guitar Groove bezeichnet, tourte mit den größten Künstlerinnen und Künstlern der Folk-, Celtic- und Bluegrass-Welt, unter anderem als musikalischer Leiter der Folk-Ikone Joan Baez.

**Mick McAuley** (Akkordeon, Gesang, Whistles, Gitarre) spielte mehrere Jahre mit dem 17-fachen Grammy-Gewinner Sting und trat u. a. mit Künstlerinnen und Künstlern wie Patti Larkin, Paul Brennan (Clannad) auf.

Gemeinsam touren beide Musiker immer wieder in ganz Europa und den USA. Als Multiinstrumentalisten der irisch-amerikanischen Supergruppe Solas haben sie den unverwechselbaren frühen Sound dieser Kult-Band mit geschaffen.

2023 erschien ein neues Album.

07

© Stephen Houseworth



# Abonnement

21. September 2024 – 17. Mai 2025

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Samstag   21. September 2024	<b>Die Vodkagesprache</b> Schauspiel
Sonntag   06. Oktober 2024	<b>Eingeschlossene Gesellschaft</b> Komödie
Sonntag   10. November 2024	<b>Ein gemeiner Trick</b> Kriminal-Komödie
Freitag   29. November 2024	<b>Zwei Apfelsinen im Haar</b> 70-er Jahre Revue
Sonntag   15. Dezember 2024	<b>Ein Tannenbaum für alle</b> Komödie
Sonntag   26. Januar 2025	<b>Die amerikanische Päpstin</b> Schauspiel
Freitag   31. Januar 2025	<b>Offene Zweierbeziehung</b> Schauspiel
Samstag   15. März 2025	<b>Musik liegt in der Luft</b> Ein Caterina Valente Abend
Samstag   12. April 2025	<b>Mein Blind Date mit dem Leben</b> Schauspiel
Samstag   17. Mai 2025	<b>Reizende Wäsche</b> Komödie

## Wahlabonnement!

Wählen Sie ihr Wunschprogramm –  
fünf aus zehn Veranstaltungen.\*  
Alle Veranstaltungen finden in der  
KulturAula statt!

# Abonnement

Samstag | 21. September 2024 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## Die Vokagespräche

Schauspiel von Arne Danny Nielsen  
umbreit Entertainment  
Regie J.A.C.K.  
Musik Jonas Landerschier  
Mit Karoline Eichhorn und  
Catrin Striebeck

Das Künstlerkollektiv **J.A.C.K** setzt sich zusammen aus dem Musiker **Jonas Landerschier**, dem dänischen Schriftsteller **Arne Nielsen**, den Schauspielerinnen **Catrin Striebeck** und **Karoline Eichhorn**.

Freiheit ist schön. Herkunft und Geld ist aber noch viel, viel schöner!  
Hochmut, Geiz, Wollust, Zorn, Völlerei, Neid, Faulheit. In der klassischen Theologie gelten diese Charaktereigenschaften immer noch als Todsünden. Gut, die Kirche hat als moralische Instanz seit längerem ausgedient. Also warum dann nicht alle 7 Laster innerhalb eines Abends ausleben?  
Bloß wie geht das? Wie kriegen zwei Erwachsene, recht weltoffene, liberale, aus der bürgerlichen Mitte stammende Geschwister es hin ein so pietätloses Verhalten an den Tag zu legen? Es ist eigentlich ganz einfach. Man vererbt Ihnen ein Haus. Man vererbt ihnen ein großes wunderbares Haus in dem sie beide aufgewachsen sind. Dann lässt man sie allein mit diesem Haus. Wartet bis die letzten Gäste der Beerdigung gegangen sind und das Haus vollkommen still ist.

Gut, da ist das mäßigende Bild des Wassers am Ende des Grundstücks. Kaltes Wasser in dem ihr Vater sein Leben beendet hat. Nur wirken diese Dinge nicht besonders lange nach. Außerdem ist noch reichlich Vodka im Haus und wer will es den beiden Schwestern übel nehmen, dass sie das ein oder andere Glas auf ihren Vater trinken. Außerdem wärmt der Vodka so schön und macht es einfacher sich einander zu offenbaren. Und da wären wir: Sieben Todsünden in weniger als zwei Stunden. Zugegeben die Wollust scheint eher der einen Schwester zu liegen, dafür aber der anderen um so mehr die Völlerei.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Joachim Flicker



# Abonnement

Sonntag | 06. Oktober 2024 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## *Eingeschlossene Gesellschaft*

Komödie von Jan Weiler  
theaterlust. Produktions GmbH  
Regie Thomas Luft  
Mit Oliver Bürgin, Felix Eitner  
Marget Flach, Benjamin Hirt,  
Konstantin Moreth u. a.

Nur ein Punkt fehlt Fabian Prohaska für die Zulassung zum Abitur. Ein einziger, verdammter Punkt! Und das alles nur, weil sein Lateinlehrer Herr Engelhardt, ein Pädagoge alter Schule, die um zwei Minuten verspätete Abgabe von Fabians Hausarbeit aus Prinzip nicht akzeptieren wollte. Fabians Vater, Manfred Prohaska kann es nicht fassen. Er beschließt, die Dinge selbst in die Hand zu nehmen. An einem Freitagnachmittag stürmt er das Lehrerzimmer von Fabians Schule, um den Korinthenkacker von Lateinlehrer zur Rede zu stellen. Klaus Engelhardt ist noch anwesend. Mit ihm die Französisch-Kollegin Lohmann sowie die Herren Arndt, Vogel und Mertens. Alle fünf befinden sich mental bereits im Wochenende und zeigen deshalb nur wenig Interesse an dem Anliegen des aufgebrauchten Vaters. Nur die ebenfalls noch

anwesende Referendarin Bettina Schuster verströmt noch Ambition.  
„Am Freitagnachmittag nach 15 Uhr geht das schon gar nicht“, befindet Kollegin Lohmann. Und weil sich der arrivierte Lehrkörper an diesem Punkt ausnahmsweise mal einig ist, wollen alle gehen. Manfred Prohaska sieht rot und zieht eine Pistole. Keiner kommt mehr raus. Was nun folgt ist ein höchst unterhaltsames Kammerspiel erster Güte. Vater Prohaska gibt den arroganten Paukern genau eine Stunde für eine spontane Noten-Konferenz, deren Ergebnis für ihn bereits feststeht: Fabian soll diesen Punkt erhalten und damit auch die Zulassung zum Abitur.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Hermann Posch



# Abonnement

Sonntag | 10. November 2024 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## Ein gemeiner Trick

Kriminal-Komödie von David Foley  
TOURERLEBEN Tourproduktion  
Regie von Marion Kracht  
Mit Ulrike Frank, Lukas Sauer  
und Carsten Hayes

Camille Dargus genießt ihr Leben als unabhängige, wohlhabende Frau. Hin und wieder geht sie eine Nacht lang ihrer Leidenschaft für junge Kellner nach. Doch an diesem Morgen, nach einer Party in ihrem Sohoer Loft, laufen die Dinge anders als geplant, denn der junge Mann, Billy, lässt sich auch nicht mit Geld zu einem prompten Abgang bewegen. Und schon bald enthüllt er Camille, dass er sie mit einer Aufzeichnung ihrer nächtlichen Aktivitäten erpressen will.

Zu Billys Leidwesen lässt sich die abgebrühte Geschäftsfrau davon jedoch wenig beeindruckt. Aber Billy macht immer

noch keine Anstalten zu gehen, und langsam dämmert es Camille, dass er noch andere Ziele verfolgt. Als sie endlich ihren Wachmann ruft, eskaliert die Situation jenseits ihrer schlimmsten Befürchtungen: Camille erkennt, dass sie die dunklen Geheimnisse ihrer Vergangenheit enthüllen muss. Aber sie ist auch eine Frau, mit der man nicht ungestraft spielt – es beginnt ein Kampf auf Leben und Tod.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Abonnement

Freitag | 29. November 2024 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## *Zwei Apfelsinen im Haar*

Eine musikalische Reise in die bunte Schlagerwelt der 70er Jahre!

Buch Ole Lehmann

Boulevardtheater Deidesheim

Regie Felicitas Hadzik

Mit Sarah Zimmermann,

Anastasia Bechtold,

Maximilian Schneider

und Jonas Zimmermann

Franzi, Sven, Stefan und Anke treffen sich zum ersten Mal in ihrer neuen WG. Die vier Bewohner könnten unterschiedlicher nicht sein.

Der etwas introvertierte Sven, der lieber am PC sitzt, als das Haus zu verlassen, der Macho Stefan, der aber das Herz am rechten Fleck hat, die ein wenig esoterisch angehauchte Anke, die kein Blatt vor den Mund nimmt und die fast immer gut gelaunte und Liebhaberin der Schlagermusik Franzi, der es die drei anderen Bewohner der WG auch zu verdanken haben, dass eine Schlager-Einweihungsparty zu organisieren ist.

In dieser von Comedian Ole Lehmann geschriebenen Revue sind viele Schlager aus den 70er Jahren zu hören. Für diese wilde Musikkomödie wurden junge Talente der Stage & Musical Academy Frankfurt engagiert.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© kristiana-lucca.com



# Abonnement

Sonntag | 15. Dezember 2024 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## *Ein Tannenbaum für alle*

Komödie nach Motiven  
von Charles Dickens  
Komödie am Altstadtmarkt  
Braunschweig  
Regie Kristof Stöbel  
Mit Gaby Blum, Petra Nadolny,  
Werner H. Schuster  
und Dustin Semmelrogge

Im Mittelpunkt dieser neuen Weihnachtsgeschichte steht die hartherzige Tannenbaumverkäuferin Hilde Knauser, die sich nach dem Tod ihres Mannes zum Workaholic entwickelt hat. Ihr ganzer Lebensinhalt dreht sich ausschließlich darum, so viele Bäume wie möglich zu verkaufen und einen großen Reibach zu machen, sodass für Freunde, Freizeit und Familie keine Zeit mehr bleibt. Und dann ist da jedes Jahr auch noch das lästige Weihnachtsfest, was für Hilde bedeutet, dass ihre Verkaufssaison vorbei ist. Deshalb hasst sie die Feiertage! Die Menschen in ihrer Nähe, allen voran der erwachsene Sohn Michael, haben längst resigniert, und auch ihr alter Geschäftspartner Friedel Raffke schafft es zunächst nicht, Hildes kaltes Herz zu erweichen, bis es zu einem magischen Treffen am Tannenbaumstand kommt. Die Begegnung mit einer alten Rentnerin führt bei

Hilde Knauser schließlich dazu, dass ihr Augen und Herz geöffnet werden und sie erkennt, worauf es im Leben wirklich ankommt. Wird Weihnachten für Hilde und ihre Familie in letzter Minute doch noch ein wahres Fest der Menschlichkeit und Nächstenliebe?

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro  
B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



© Jan Best



© Carlos Anthonyo



© Uli Grohs



© Franz Grünwald

# Abonnement



Sonntag | 26. Januar 2025 | 20.00 Uhr

## *Die amerikanische Päpstin*

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Schauspiel von Esther Vilar (Neue Fassung)

Theatergastspiele Fürth

Regie Thomas Rohmer

Mit Kathrin Ackermann,

Ferdinand Ascher

Wir schreiben das Jahr 2042: Erstmals steht eine Frau an der Spitze der Römisch-Katholischen Kirche. Es gibt eine Päpstin!

Die Gotteshäuser sind baufällig und leer und die starke Abwanderung der Gläubigen kennzeichnet die fatale Entwicklung der Kirche von glanzvollen Zeiten des Ruhms und der weltweiten Anerkennung bis hin zur apokalyptischen Endstation.

Die Religion in ihrer Bedeutung als menschlicher Zufluchtsort und gesellschaftsbildende Instanz hat sich selbst entmachtet.

Der Monolog ist ein Plädoyer einer starken Frau, die aus Liebe zu den Menschen ihnen ihren Glauben und der Religion ihre Wichtigkeit wiedergeben möchte.

Seit 1984 ist das Stück weltweit auf unzähligen Bühnen präsent, mit nach wie vor ungebrochener Brisanz.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Theatergastspiele Fürth



# Abonnement

Freitag | 31. Januar 2025 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## *Offene Zweierbeziehung*

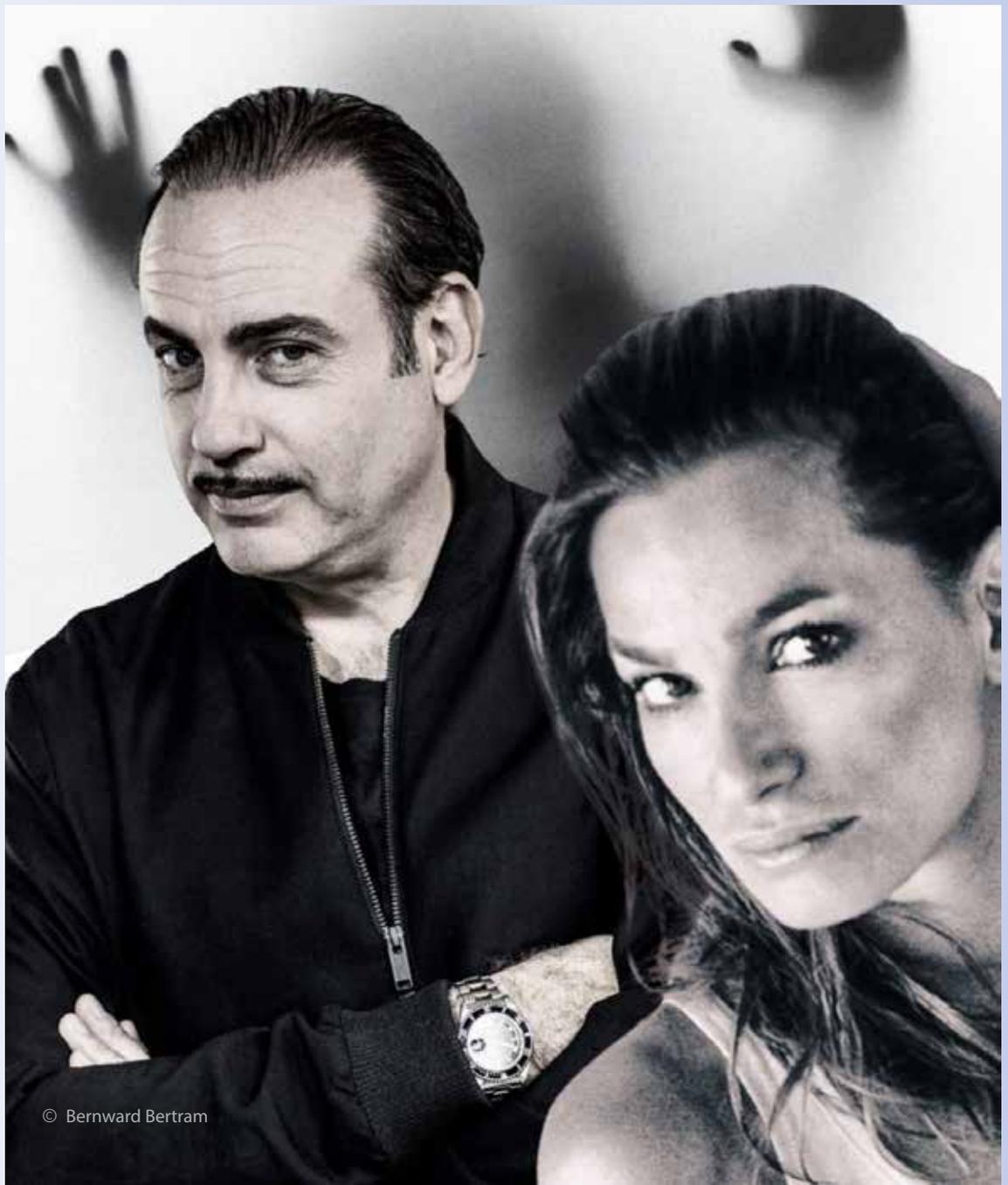
Schauspiel von Dario Fo  
Hamburger Kammerspiele  
Regie Miguel Abrantes Ostrowski  
Mit Alexandra Kamp  
und Miguel Abrantes Ostrowski

Eine Ehe in der Krise. Antonias Mann ist gnadenlos untreu. Sie hat seine Eskapaden satt und droht mit Selbstmord! Er spielt seine Affären runter und schlägt eine offene Zweierbeziehung vor. Doch als sie damit ernst macht und einen jungen, gutaussehenden Professor kennenlernt, steht er kurz vor dem Selbstmord.

Ein turbulentes Schauspiel voller Sprachwitz, Tempo und Leidenschaft, vom Nobelpreisträger Dario Fo.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro  
B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Abonnement

Samstag | 15. März 2025 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## *Musik liegt in der Luft*

Ein Caterina Valente Abend  
umbreit Entertainment Hamburg

**Antje Rietz** – Gesang, Trompete,  
Ukulele

**Moe Jaksch** – Bass, Hawaii Gitarre

**Ferdinand v. Seebach** – Piano,  
Posaune

**Jo Gehlmann** – Gitarre

**Stephan Genze** – Schlagzeug,  
Percussion

Musik liegt in der Luft – das ist natürlich ein Konzertabend mit alten Schlagern und Petticoat, italienischer Reiselust und Sofakissen mit dem Duft der 50er Jahre. Aber es ist auch noch so viel mehr: Eleganter Jazz trifft Bossa Nova, französisches Chanson paart sich mit Swing – musikalische Lust und Vielseitigkeit. Ganz Paris träumt von der Liebe, One Note Samba, Sag mir Quando

oder Moonlight in Vermont. Caterina Valente war nicht nur Schlagerstar, sondern auch eine gefragte Jazzsängerin.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Holger May



# Abonnement

Samstag | 12. April 2025 | 20.00 Uhr

## *Mein Blind Date mit dem Leben*

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Schauspiel nach dem gleichnamigen  
Buch von Saliya Kahawatte  
a.gon Theater GmbH München  
Regie Johannes Pfeifer  
Mit Benedikt Zimmermann,  
Saskia Valencia, Lutz Bembennick  
u. A.

Mit 15 Jahren verliert der Deutsch-Singha-  
lese Saliya Kahawatte sein Sehvermögen  
fast vollständig. Die Ärzte sagen ihm, dass  
er bald völlig erblinden wird. Er soll die  
Schule verlassen und in einer Blindenwerk-  
statt arbeiten.

Saliya aber will sein Abitur machen, stu-  
dieren und ein selbstbestimmtes Leben  
führen. Und er schafft es.

Er verschweigt seine Beeinträchtigung und  
erhält einen Ausbildungsplatz in der Gas-  
tronomie. Wider aller Erwartungen meistert  
er die Herausforderungen mithilfe weniger  
wohlgesinnter und wissender Kollegen  
und besteht so 15 Jahre lang in der Welt  
der Sehenden.

Fingerspitzen, Ohren und Intuition ersetzen  
seine Augen. Doch eines Tages muss er  
zugeben, dass seine Welt fast nur aus  
Schatten besteht. Aber Saliya gibt nicht auf.  
Eine bewegende, ermutigende und oft  
auch komische Geschichte, die das Leben  
schrieb.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Marina Maisel



# Abonnement

Samstag | 17. Mai 2025 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## Reizende Wäsche

Komödie von Michele Riml  
Komödie am Altstadtmarkt  
Braunschweig  
Regie Oliver Geilhardt  
Mit Tanja Schumann,  
Falk-Willy Wild  
und Benedikt Sommer

Im Gepäck eine Kopie des Ratgebers „Sex für Dummies“, checken Alice und Henry in ein trendiges Spa-Hotel mit der Mission ein, ihre 25-jährige Ehe aufzufrischen. Die Zeit hat ihre Spuren hinterlassen - ebenso wie Kinder, Stress und Schwerkraft. Aus Verzweiflung hat Alice entschieden, dass sie entweder diese letzte, große Anstrengung unternehmen, um ihre Ehe zu retten, oder sie lassen sich scheiden und gehen ihre eigenen Wege. Können sie all die wilden Vorschläge annehmen, die Alice immer wieder aus ihrem handlichpraktischen Eherettungshandbuch herausholt? Hat Alice den Mut, ihre tiefsten Sehnsüchte zu offenbaren?

Ist Henry bereit, seine Frau und die Mutter seiner Kinder in schwarzem Leder zu sehen? Doch statt verführerischer Dessous wird erst einmal Schmutzwäsche gewaschen: Gegenseitige Schuldzuweisungen und Missverständnisse aller Art gefährden das Beziehungs-Comeback. Statt von neu entfachte Leidenschaft ist plötzlich von Scheidung die Rede. Bekommt ihre Liebe noch eine Chance? Und dann stört auch noch der nervige Hausdiener Pear die Zweisamkeit.

Einzelkarte: A 22,- /14,- Euro

B 19,- /12,- Euro, C 13,- /8,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



© Benedikt Sommer



© Tanja Schumann



© Bernd Brundert



# Das besondere Programm



19. September 2024 – 16. Mai 2025

Donnerstag	19. September 2024	<i>Lars Reichow</i>   Kabarett	<i>KulturAula</i>
Donnerstag	26. September 2024	<i>Ludger Kazmierczak</i>   Kabarett	<i>KulturAula</i>
Freitag	27. September 2024	<i>Ensemble Noisten</i>   Konzert	<i>Ev. Kirche Nettetal-Breyell</i>
Donnerstag	14. November 2024	<i>Wilfried Schmickler</i>   Kabarett	<i>Seerosensaal</i>
Freitag	10. Januar 2025	<i>Lissi &amp; Herr Timpe</i>   Konzert	<i>KulturAula</i>
Samstag	18. Januar 2025	<i>Hagen Rether</i>   Kabarett	<i>Seerosensaal</i>
Samstag	01. Februar 2025	<i>Andreas Langsch</i>   Kabarett	<i>KulturAula</i>
Sonntag	09. Februar 2025	<i>MEDLZ</i>   A-Capella-Konzert	<i>KulturAula</i>
Donnerstag	13. März 2025	<i>Christine Schütze</i>   Kabarett	<i>KulturAula</i>
Samstag	22. März 2025	<i>René Steinberg</i>   Comedy	<i>KulturAula</i>
Donnerstag	03. April 2025	<i>Matthias Reuter</i>   Kabarett	<i>KulturAula</i>
Freitag	16. Mai 2025	<i>Pariser Flair</i>   Konzert	<i>Alte Kirche</i>



*Hagen Rether* | © Klaus Reinelt

Allgemeine Informationen sowie Informationen zum Vorverkauf, Preise und die Saalpläne finden Sie auf den Seiten 52 - 55 in diesem Heft.

# Das besondere Programm

Donnerstag | 19. September 2024 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## Lars Reichow

*Wunschkonzert*  
Kabarett

Es ist Zeit, alles zu geben, nichts zurück zu halten.

Erst wenn das letzte Liebeslied erklingen ist, wenn die letzte Pointe euer Zwerchfell erschüttert hat, wenn der letzte Ton verklungen und die letzte Silbe gesprochen, wenn alle Frauengeschichten gebeichtet, wenn alle Männer entlarvt, alle Haustiere vertont wurden, wenn alle Politiker fachgerecht zerlegt worden sind, wenn das letzte Wort gesprochen und der letzte Ton verklungen,

dann werdet ihr sehen, dass kein Wunsch mehr offen geblieben ist – und kein Auge trocken.

[www.larsreichow.de](http://www.larsreichow.de)

Eintrittspreis 25,- Euro  
ermäßigt 15,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Das besondere Programm



Donnerstag | 26. September 2024 | 20.00 Uhr

## Ludger Kazmierczak

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

*Schlimmer! Geht immer!*  
Kabarett

„Schlimmer! Geht immer“. Darin verrät der Klever, was der Niederrheiner mit einem Huhn gemeinsam hat, warum er keine Camping-Urlaube mag und was man beim Bahnfahren in den Niederlanden alles erleben kann.

Natürlich geht auch um die große Politik, doch wohin auch immer Kazmierczak abschweift, am Ende landet er dann doch wieder auf seiner kleinen Scholle am Niederrhein.

Eintrittspreis 22,- Euro  
ermäßigt 14,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



© Markus van Offern

# Das besondere Programm

Freitag | 27. September 2024 | 20.00 Uhr

Ev. Kirche  
Nettetal-Breyell

## Ensemble Noisten

*Klezmer Melange total global*  
Konzert



Das Konzert findet im Rahmen der Interkulturellen Woche in Nettetal statt.



Im neuem Programm "Klezmer Melange total global" wird es wieder ungewöhnliche Klezmer Mischungen geben. Neben altbewährtem werden auch einige neue musikalische Entdeckungen zu hören sein. Basierend auf der jüdischen Klezmer Musik, wird der Zuhörer Geschichten mit neuen Zutaten erleben. So wird nicht nur das indisch jüdische Stück „Vanakkam Klezmer“ zu einem besonderen Genuss. Das Wuppertaler Quartett um den Klarinetisten Reinald Noisten ist eine feste Größe in der Gesamtdeutschen Musikszene und darüber hinaus.

Ihr Markenzeichen: unbändige Spielfreude, virtuose Technik und stilvolle Arrangement.  
[www.ensemble-noisten.de](http://www.ensemble-noisten.de)

Eintrittspreis 20,- Euro  
ermäßigt 12,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

Projektwoche „Nettetal ist bunt und engagiert“ 22. bis 29. September 2024

Wie kulturell „bunt“ und facettenreich „engagiert“ unsere Stadt ist, möchten Nettetalerninnen und Nettetaler vom 22. bis 29. September zeigen. Die hier lebenden Menschen tragen mit ihrem Engagement zu einem lebenswerten Miteinander und zu einer interkulturellen Verständigung bei. Während der Projektwoche werden viele lokale Gemeinschaftsprojekte präsentiert. Sie können verschiedene Veranstaltungen besuchen oder sich im Rahmen von Aktionen selbst engagieren.

Ein konkretes Programm finden Sie ab dem Sommer 2024 auf der Internetseite <https://www.nettetal.de/leben-nettetal/soziales/migration-und-integration/integration/projektwoche-nettetal-ist-bunt-und-engagiert>



© Bernd Thissen

# Das besondere Programm



Donnerstag | 14. November 2024 | 20.00 Uhr

## Wilfried Schmickler

**Seerosensaal**  
Nettetal-Lobberich

*Herr Schmickler bitte*  
Kabarett

In seinem neuen Programm heißt es: „Herr Schmickler bitte!“, und diesem Aufruf folgt er gerne: mit seiner Mischung aus gesprochenem Wort, lyrischen Gedichten und ausdrucksstarkem Gesang echauffiert er sich weiterhin über gesellschaftliche Mißstände und Ungerechtigkeiten in dieser Welt. Wilfried Schmickler will seriös unterhalten,

gut gelaunt rumnörgeln, abendfüllend aufheitern, mit Text-Kaskaden, Schmähtiraden und Spott-Gesängen.

[www.wilfriedschmickler.de](http://www.wilfriedschmickler.de)

Eintrittspreis 27,- Euro  
ermäßigt 17,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© A. Kiß/Kreuztalkultur





# Das besondere Programm

Freitag | 10. Januar 2025 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## Lissi & Herr Timpe

*Du gehörst zu mir – Die schönsten  
Schlager aller Zeiten*  
Konzert

Lissi & Herr Timpe entführen das Publikum in ihrem neuen Programm wieder in Peter Alexanders „Kleine Kneipe“, aber man sollte sich nicht wundern, wenn dort bereits „zwei kleine Italiener“ auf den „schönen, fremden Mann“ warten. Begleitet von ihrem „Guten Morgen Orchester“ erklingen die größten Gassen-

hauer der 20er bis 70er Jahre, bunt und aufwendig in Szene gesetzt, mit Zauber- und Tanzeinlagen, zahlreichen Choreographien und der humorvollen Conference, für die die beiden Ausnahme-Entertainer seit zehn Jahren beim Publikum beliebt sind.

In ihrer neuen Show interpretieren Lissi & Herr Timpe nicht nur die unvergessenen Klassiker von Marlene Dietrich und Heinz Rühmann bis Marianne Rosenberg und Udo Jürgens, sondern wagen auch spannende Experimente: Wie würde „Atemlos“ wohl klingen, hätte es bereits Caterina Valente in den 60er Jahren gesungen? Von den „Capri Fischern“ bis zu „Verdammt, ich lieb dich“ - „Die schönsten Schlager aller Zeiten“ ist ein wunderbar unterhaltsamer Abend, nicht nur für Schlagerfans! Zum erinnern, Lachen und Mitsingen.

[www.lissi-herrtimpe.at](http://www.lissi-herrtimpe.at)

Eintrittspreis 24,- Euro

ermäßigt 15,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Das besondere Programm

Samstag | 18. Januar 2025 | 20.00 Uhr

## Hagen Rether

**LIEBE**  
Kabarett

In aller Ausführlichkeit verknüpft Rether Aktuelles mit Vergessenem, Nahes mit Fernem, stellt infrage, bestreitet, zweifelt. An zentralen Glaubenssätzen westlicher „Zivilisation“ rüttelt er gründlich, sogenannte Sachzwänge gibt er als kollektive Fiktionen dem Gelächter preis. Mit überraschenden Vergleichen verführt er das Publikum zum Perspektivwechsel – zu einem anderen Blick auf die Welt, in die

Zukunft, in den Spiegel, auch unbequemer Wahrheit ins Auge. Und er ruft dazu auf, dass wir uns von unserer vielfach instrumentalisierten Angst und Wut befreien.

[www.hagenrether.de](http://www.hagenrether.de)

Eintrittspreis 27,- Euro  
ermäßigt 17,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Dominic Reichenbach

**Seerosensaal**  
Nettetal-Lobberich



# Das besondere Programm



Samstag | 01. Februar 2025 | 20.00 Uhr

## Andreas Langsch

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

*Der Liebesalgorithmus*  
*Klavierkabarett 2.0*  
Kabarett

In seinem ersten Soloprogramm „Der Liebesalgorithmus“ kreiert Andreas Langsch ein Bild über seine Generation und versucht zu vermitteln: Zwischen Alt und Jung. Zwischen internetsüchtig und naturfanatisch. Zwischen Liebe und Liebesalgorithmus.

Andreas gehört der Generation Y an. Das sind die Leute, die nichts mit ihrem Leben anfangen können und den ganzen Tag auf

ihr Handy starren. Nach der Schule geht es immer erstmal ein Jahr nach, richtig: Australien. Und dann? Studieren, Startup gründen, arbeiten ohne Pause und rein ins Sabbatical oder den Burnout.

Die Welt rast! Andreas versucht mitzukommen. Doch die Perfektion im Internet, die perfekte Partnerschaft und die hochgezüchteten Selbstoptimierer treiben ihn in den Wahnsinn. Also macht er sich auf die Suche nach einer Lösung. Wie kann man nur diesem Stress entkommen?

Nach langen Spaziergängen im Park, bei denen er einen Mord beobachtet, der wohl niemals aufgeklärt wird, philosophischen Gedanken über Superkräfte und einer ungewollten Brieffreundschaft, scheint er eine Lösung für alles gefunden zu haben. Welche das ist? Das sehen Sie am besten selbst.

[www.andreaslangsch.de](http://www.andreaslangsch.de)

Eintrittspreis 22,- Euro

ermäßigt 14,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Martin Ruppel



# Das besondere Programm

Sonntag | 09. Februar 2025 | 20.00 Uhr

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## MEDLZ

*Neues Programm*  
*Stimme - Bass - Beat*  
A Cappella-Konzert

Sie gelten als die beste weibliche A Cappella-Popband Europas und begeistern ihr Publikum seit nunmehr 25 Jahren.

Mit nur vier Stimmen schaffen sie es, jeden Konzertsaal zum Kochen zu bringen. Dabei beeindruckt die MEDLZ vor allem durch ihren modernen Sound, der an keiner Stelle Bass und Beat vermissen lässt – im Gegenteil. Mit wohldosierter Percussion schaffen Sie es, Pop- und Rocksounds zu erzeugen, die sofort ins Tanzbein gehen und Lust auf mehr machen.

Ihr oberstes Credo: Unterhaltung! Ihre Shows sind selbstironisch und witzig und

gleichzeitig charmant und tief bewegend, so dass schon manchem Gast erst im Nachhinein bewusst wurde, dass er soeben ein A Cappella-Konzert erlebt hat.

[www.medlz.de](http://www.medlz.de)

Eintrittspreis 24,- Euro  
ermäßigt 15,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Robert Jentsch



# Das besondere Programm



Donnerstag | 13. März 2025 | 20.00 Uhr

## Christine Schütze

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

*Also, mir wäre sie zu dünn ...*  
Kabarett

Christine Schützes aktuelles Solo „Also, mir wär sie zu dünn!“ feiert den feinen Unterschied. Zum Beispiel den zwischen sagen und meinen, wissen und verstehen oder den zwischen weiblichen und männlichen (vermeintlichen) Idealtypen.

Im Mittelpunkt der Beschäftigung mit der Liebe und den Worten, dem Alltag und den Sprachhülsen stehen wir alle, die deutsche Sprache und was man mit der wortgewaltig und klavierstimmig so alles machen kann.

Auch plattdeutsch spielt eine kleine Rolle. In einem Satz: Als Lied am Ende des Tages

zeigen Fidele Alte auf, dass der perfekte Mann reine Relativitätstheorie ist, auch ohne Nachtsichtgerät. Klingt rätselhaft? Stimmt, klärt sich aber im Lauf des amüsanten und intelligenten Kabarettabends.

[www.christineschuetze.de](http://www.christineschuetze.de)

Eine Veranstaltung der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Nettetal.

Eintrittspreis 24,- Euro  
ermäßigt 15,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Christine Schütze



20

Jahre

2004-2024



**NETTECARD**

Jubiläum

[www.nettecard.de](http://www.nettecard.de)

# Das besondere Programm

Samstag | 22. März 2025 | 20.00 Uhr



**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

## René Steinberg

*Radikale Spaßmaßnahmen –  
Die Welt ein bisschen besser lachen*  
Comedy

In seinem neuen Programm wird René Steinberg radikal: radikal lustig, fröhlich, optimistisch, bunt und hat alternativlos den Spaß im Auge. Denn es reicht! Wir haben genug von Ernsthaftigkeit, von Wut, Meckerei und Geschrei an der Ampel. Deshalb ruft er auf zum großen Systemwechsel: Lasst uns jetzt und hier die Welt

ein bisschen besser lachen!  
Steinberg ist sich sicher: Wo der Spaß sitzt, da geht es lang. Im Alltag, in Beziehungen, bei Bildung, anstrengenden Kindern und peinlichen Eltern, im gesellschaftlichen Miteinander und in der Politik. Wir müssen mehr Spaß wagen! Und das beginnt mit einem Abend voller Vergnügen! Geben Sie sich dem ganz hin bei einem Live Erlebnis der besonderen Art: Abwechslungsreich, überraschend, hintergründig und interaktiv. Lachen sie sich fit und radikalieren Sie sich, wenn Steinberg aufruft zu bitter nötigen Spaßmaßnahmen. Mit Doppel-Wumms!

[www.renesteinberg.de](http://www.renesteinberg.de)

Eintrittspreis 22,- Euro  
ermäßigt 14,- Euro

Tickets online:  
[www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Olli Haas



# Das besondere Programm

Donnerstag | 03. April 2025 | 20.00 Uhr

## Matthias Reuter

Matthias Reuter ist höchstwahrscheinlich echt  
Musikkabarett

Matthias Reuter ist höchstwahrscheinlich echt. Zumindest spricht einiges dafür. Seine Texte beinhalten Ansichten, die kein Computer je teilen würde. Er ist nicht

gephotoshopt, stark kurzsichtig und seine Garantie ist auch so gut wie abgelaufen. Das hat aber auch seine Vorteile. Denn so macht er Dinge, die digital nicht möglich sind. Zum Beispiel Lachen. Oder Rührei. Oder sich im Kabaretttheater über die Welt wundern. Das geht ja am besten zusammen mit anderen Menschen. Kleinkunst ist eben wie Gemüse: Man holt sie sich idealerweise regional und direkt beim Erzeuger. Und darum schiebt Matthias Reuter wieder das Klavier auf die Bühne und präsentiert Geschichten und Songs aus dem echten Leben fernab von Nullen und Einsen. Denn wozu immer smart sein?

Reuter macht Fehler. Versprochen! Er verspielt sich jeden Abend mindestens zwei Mal am Klavier. Dazu singt er so, dass kaum auffällt. Und er sucht sich analoge Vorbilder. Und so gibt es aktuelle Satire und Klavierkabarett mit selbst gemachten Gedanken. Unvollkommen at it's best.

[www.matthiasreuter.de](http://www.matthiasreuter.de)

Eintrittspreis 22,- Euro

ermäßigt 14,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Das besondere Programm

Freitag | 16. Mai 2025 | 20.00 Uhr



**Alte Kirche**  
Nettetal-Lobberich

## Pariser Flair

*Pariser Flair zu dritt!*  
*Begleitet von der Cellistin*  
*Elisabeth Iserte Lopez*  
Konzert

Stellen Sie sich vor, Sie wären in Paris und Sie hätten dazu die beste Stadtführung, die man sich vorstellen könnte, nicht nur rein in den Doppeldecker und Stimme vom Band. Sondern musikalisch, kulinarisch und vieles mehr!

Auf so eine ganz und gar besondere Reise lädt Sie sowohl fachmännisch als auch überaus charmant das Duo Pariser Flair ein, die französische Opernsängerin und jahrelange Wahlpariserin Marie Giroux und die norddeutsche Perle der Ostsee, die Pianistin und Akkordeonistin Jenny Schäuffelen. Von Aznavour bis Piaf über Brel und Becaud werden Sie auf dieser Tour die ganz großen Klassiker des französischen Chansons hören und besser kennenlernen, aber auch allerlei interessante Tipps über Paris bekommen. Die Damen sparen keinen Bereich aus.

Also werden Sie nicht gefeit sein vor Überraschungen und Unwägbarkeiten: Sie lernen Paris von allen Seiten kennen, von den neuesten interessantesten Sextoys und Eintrittspreisen in den Etablissements des Rotlichtviertels Pigalle bis zu den exquisiten Gaumenfreuden wie den Himbeermakronen von Ladurée.

Kulturelle Empfehlungen geben die zwei eleganten Stadtführerinnen natürlich auch.

[www.pariser-flair.de](http://www.pariser-flair.de)

Eintrittspreis 24,- Euro  
ermäßigt 15,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Simon Detel





# Theater für Kinder und Jugendliche



08. Oktober 2024 – 03. Juni 2025

Dienstag	08. Oktober 2024	<i>Käpten Knitterbart &amp; seine Bande</i>	<i>KulturAula</i>
Dienstag	29. Oktober 2024	<i>Alice im Wunderland</i>	<i>Seerosensaal</i>
Dienstag	19. November 2024	<i>Die Schöne und das Biest</i>	<i>Seerosensaal</i>
Donnerstag	05. Dezember 2024	<i>Frohe Weihnachten, kleiner Eisbär</i>	<i>Seerosensaal</i>
Dienstag	14. Januar 2025	<i>Die kleine Hexe</i>	<i>KulturAula</i>
Dienstag	11. Februar 2025	<i>Alles rabenstark! oder hauen, bis der Milchzahn wackelt?</i>	<i>KulturAula</i>
Dienstag	11. März 2025	<i>Das schönste Ei der Welt</i>	<i>KulturAula</i>
Dienstag	18. März 2025	<i>Die Wanze</i>	<i>KulturAula</i>
Donnerstag	08. Mai 2025	<i>Himmelwärts</i>	<i>KulturAula</i>
Dienstag	03. Juni 2025	<i>Hase und Igel</i>	<i>Seerosensaal</i>



*Die Wanze* | © Volker Beushausen

Allgemeine Informationen sowie Informationen zum Vorverkauf, Preise und die Saalpläne finden Sie auf den Seiten 52 - 55 in diesem Heft.

# Theater für Kinder

Dienstag | 08. Oktober 2024 | 15.00 Uhr

## Käpten Knitterbart & seine Bande

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Turbulentes Piratenabenteuer nach dem Bilderbuch von Cornelia Funke & Kerstin Meyer für Kinder ab 5 Jahren  
Trotz-Alledem-Theater Bielefeld

Käpten Knitterbart ist der wildeste aller Piraten. Wenn sein Schiff am Horizont erscheint, zittern alle ehrlichen Seeleute vor Angst wie Wackelpudding. Niemand ist vor seiner Bande sicher. Alle sind mit an Bord: Der Fiese Freddy, der Kahle Knut, Harald die Holzhand, der Blaue Hein, der Bucklige Bill und noch 20 andere wilde Kerle. Ein Piratenkapitän braucht ein langes Messer, eine Pistole und eine sehr laute Stimme. Das sind drei Dinge, mit denen man Leuten nämlich eine Heidenangst einjagen kann. Und wenn Leute eine Heidenangst haben,

dann machen sie alles, was ein Piratenkapitän will. Aber ein Schiff hätte er besser vorbei fahren lassen sollen. An Bord ist nämlich ein kleines Mädchen namens Molly, das dafür sorgt, dass dem bösen Piraten der Bart vor Angst mal so richtig schlottert.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Theater für Kinder



Dienstag | 29. Oktober 2024 | 15.00 Uhr

## Alice im Wunderland

Seerosensaal  
Nettetal-Lobberich

Theaterstück für Kinder ab 6 Jahren  
nach Lewis Carroll, von Karin Eppler  
Westfälisches Landestheater  
Castrop-Rauxel

"Ich komme zu spät!" sind die letzten  
Worte, die Alice hört, als sie dem weißen  
Kaninchen folgt und durch einen Schacht  
ins Wunderland fällt. In der Unterwelt  
angekommen, beginnt ihr Abenteuer.  
Alice begegnet einer rauchenden Raupe,

einem teetrinkenden Hutmacher und  
einer grinsenden Katze. Dieser verrückten  
Gesellschaft entflohen, gelangt sie zu ei-  
nem merkwürdigen Hofstaat mit Spielkar-  
ten-Soldaten und einer autoritären Herz-  
königin. Alice stellt sich der Königin uner-  
schrocken entgegen. Kraft ihrer Phantasie  
beschreitet die kleine Heldin unbeirrbar  
die verworrenen Wege des Wunderlands.  
Durch ihre Begegnungen mit allerlei Irrwitz  
und Paradoxien dieser Welt, wachsen Alices  
Zuversicht, Selbstsicherheit und Courage.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Theater für Kinder

Dienstag | 19. November 2024 | 15.00 Uhr

## Die Schöne und das Biest

Märchen für Kinder ab 6 Jahren  
Rheinisches Landestheater Neuss

Belles Vater verirrt sich im Wald in ein verzaubertes Schloss, das trotz der gedeckten Tafel menschenleer zu sein scheint. Als er eine Rose für seine Tochter abbricht, erscheint ein angsteinflößendes Wesen, halb

Mensch, halb Tier. Es ist das Biest. Nur unter der Bedingung, dass er seine Tochter zu ihm bringt, lässt das Biest den Vater am Leben und aus dem Schloss ziehen. Belle löst, um ihren Vater zu schützen, das Versprechen ein und zieht in das verwunschene Schloss. Schnell spürt sie, dass sich hinter dem angsteinflößendem Äußeren des Ungeheuers ein edles Wesen und ein schaurig-schönes Geheimnis verbirgt: Ein grausamer Fluch, den nur Belles Liebe und Mut lösen können.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Theater für Kinder



Donnerstag | 05. Dezember 2024 | 15.00 Uhr

## Frohe Weihnachten kleiner Eisbär

**Seerosensaal**  
Nettetal-Lobberich

Musikalisches Weihnachtsstück  
für Kinder ab 4 Jahren  
Wittener Kinder- und Jugendtheater

Durch Zufall belauschen Lars und Robbie einen Eskimo-Großvater und seinen Enkel. Sie sprechen über Weihnachtsbäume und wie sie geschmückt werden, über Geschenke und über Lieder die man singt. Als wäre das Alles nicht schon aufregend genug, verlieren die beiden Eskimos auch noch einen Tannenbaum! Die Neugier der Beiden ist geweckt: Sie wollen unbedingt herausfinden, was es eigentlich auf sich hat mit diesem „Weihnachten“. Sie beschließen eine abenteuerliche Reise in Richtung Menschenstadt anzutreten.

Denn dort wohnt Nanuk der Schlittenhund, ein alter Freund von Lars, und der weiß ziemlich genau, was es mit diesem „Weihnachten“ auf sich hat.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Wittener Kinder- und Jugendtheater



# Theater für Kinder

Dienstag | 14. Januar 2025 | 15.00 Uhr

## Die kleine Hexe

Theaterstück von Otfried Preußler  
für Kinder ab 6 Jahren

Niederrhein Theater Brüggen

Regie Verena Bill

Mit Verena Bill, Nadine Schaub

Michael Koenen, Christian Stock

Die Walpurgisnacht steht vor der Tür! Kurzerhand beschließt die kleine Hexe, trotz ihres zu jungen Alters von 127 Jahren, auf ihrem Besen zum Blocksberg zu reiten.

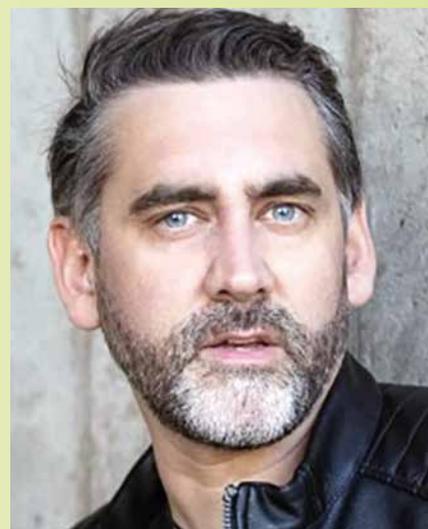
Als Strafe muss sie zu Fuß nach Hause gehen und setzt sich das Ziel, die Hexenprüfung zu bestehen, um eine „gute“ Hexe zu werden.

Mit Hilfe ihres treuen Freundes, dem Raben Abraxas, lernt sie Zaubersprüche auswendig und hilft nur noch Gutes zu tun.

Doch die fiese Wetterhexe Rumpumpel beobachtet Abraxas und die kleine Hexe. Sie ist mit den guten Taten gar nicht einverstanden, denn unter den großen Hexen gilt: Hexen müssen böse sein! Ob die kleine Hexe am Ende doch noch alle vom Guten überzeugen kann und die große Hexenprüfung besteht?

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Theater für Kinder



Dienstag | 11. Februar 2025 | 15.00 Uhr

## *Alles rabenstark! oder hauen, bis der Milchzahn wackelt?*

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Ein Figurentheaterstück  
nach dem Buch von Nele Moost  
für Kinder ab 4 Jahren  
Die Complizen, Hannover

Es gibt Ärger! Der Wolf hat sich einfach in der Burg vom Raben Socke und vom Dachs breit gemacht. Deswegen haben sie sich gestritten, so heftig, dass der Wolf den Raben verhauen hat. Der Wolf ist für die beiden zu stark. Deshalb laufen sie ängstlich davon. Was sollen der kleine Rabe und der Dachs jetzt tun? Mit dem Wolf reden? Nein, so einfach wird das nicht gehen. Eddi-Bär meint, sie sollen ihre Muskeln trainieren, boxen lernen, stark werden und

dann zurückhauen. Ob das wirklich der richtige Weg ist? Oder macht es alles nur noch schlimmer?

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

© Die Complizen



# Theater für Kinder

Dienstag | 11. März 2025 | 15.00 Uhr

## *Das schönste Ei der Welt*

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

Ein Figurentheaterstück  
nach dem Buch von Helme Heine  
für Kinder ab 4 Jahren  
Die Komplizen, Hannover

Die drei Hühner Pünktchen, Feder und Latte streiten sich tagein tagaus, denn jede will die Schönste im Stall sein. Da sie sich nicht einigen können, gehen die drei zum König. Der möge eine Entscheidung treffen. „Wir veranstalten eine Hühnerei, jede legt ein Ei“, beschließt der König. So möchte er die inneren Werte der Hühner vergleichen, um anschließend zu entscheiden. Wie sein Urteil lautet, was der Wegweiser zu singen hat und wie dreihundert Hände die Stadt in ein Königreich verwandeln können, erlebt man

mit diesem mitreißenden Stück.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



# Theater für Jugendliche



Dienstag | 18. März 2025 | 15.00 Uhr

## Die Wanze

Theaterstück für Jugendliche  
nach dem gleichnamigen Buch  
von Paul Shipton  
ab 10 Jahren  
Westfälisches Landestheater  
Castrop-Rauxel

"Ich heiße Muldoon, Wanze Muldoon. Ich bin Schnüffler - Privatdetektiv, wenn ihr es genau wissen wollt. Nicht nur der beste Schnüffler im gesamten Garten, sondern auch der billigste. Jedenfalls der einzige, den man anheuern kann. Genauer gesagt, der einzige, der noch lebt." So stellt sich der Titelheld in dem Insektenkrimi "Die Wanze" nach dem Roman des englischen Autors Paul Shipton vor. Wanze Muldoon ist eigentlich ein ganz normaler Käfer und wie er zu seinem Namen kam, das scheint eine

endlose Geschichte zu sein. Auf jeden Fall ist er - wie viele bekannte Größen seines Berufes - ein bisschen schäbig, aber schlagfertig und ziemlich cool. In seinem ersten Fall stößt er auf ungewöhnliche Vorfälle im Ameisenstaat, kann gerade noch einem vierköpfigen Wespen-Killer-Kommando entfliehen und gerät fast in die tödlichen Fänge der gefürchteten Spinne.

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)



© Volker Beushausen

# Theater für Kinder

Donnerstag | 08. Mai 2025 | 15.00 Uhr

## Himmelwärts

Theaterstück von Karen Köhler  
für Kinder und Jugendliche  
ab 9 Jahren  
Rheinisches Landestheater Neuss

Tonis Mutter ist im Himmel. Doch da Energie im Universum nicht entweichen kann, hat Tonis beste Freundin YumYum einen Plan: Sie will mit einem selbstgebauten Weltraumempfänger Kontakt zu Tonis Mutter aufnehmen.

Ausgestattet mit Zelt und jeder Menge süßer Verpflegung schlagen die beiden Freundinnen ihr Lager auf der heimischen Terrasse auf und starten ihr Experiment.

Als die beiden kurz davor sind, aufzugeben, schallt auf einmal eine Frauenstimme aus

dem Gerät. Es ist die Astronautin Zanna von der weit entfernten Raumstation ISS. Toni und YumYum können es nicht fassen und fragen Zanna alles, was sie immer schon wissen wollten: Über die Schwerelosigkeit, die Planeten und Sterne – und schließlich auch über den Tod. Vor allem aber über das Leben.

**Eintrittspreis 5,- Euro**

**Tickets online:** [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

**KulturAula**  
Nettetal-Kaldenkirchen

© Kerstin Schomburg



# Theater für Kinder



Dienstag | 03. Juni 2025 | 15.00 Uhr

## Hase und Igel

**Seerosensaal**  
Nettetal-Lobberich

Theaterstück mit Musik  
nach dem Märchen der Brüder Grimm  
für Kinder ab 4 Jahren  
Burghofbühne Dinslaken

Stummelbeinchen? Wer hat hier Stummelbeinchen?! Maulwurf Mauli ist empört, denn sein fieser Nachbar Hase hat mal wieder nichts Besseres zu tun, als sich über andere Tiere lustig zu machen. Diesmal hat er es auf Maulis neuen Freund Igel abgesehen. Igel selbst stört das zwar nicht sonderlich, findet er doch seine krummen Beinchen eben so perfekt, wie seinen mühsam angefutterten Winterspeck, aber Mauli will sich die Gemeinheiten des alten Streithasen nicht länger gefallen lassen. Und so verkündet er kurzerhand, dass der Igel den Hasen locker im Wettrennen be-

siegen könne. Noch ehe der arme und chancenlose Igel Einspruch erheben kann, ist er Teil einer Wette, deren Einsatz neben seinem guten Ruf auch noch den gesamten Rübenacker des Maulwurfs darstellt, auf den der Hase schon lange lauert. Was für ein Glück, dass Igel neben Mauli auch noch das kluge Igelinchen zur Freundin hat. Zu dritt hecken sie einen genialen Plan aus, mit dem der Igel im Ziel doch noch verkünden kann: „Ich bin schon da!“

Eintrittspreis 5,- Euro

Tickets online: [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

Illustration © Hans Theo Kalenberg





# NetteKlassik Konzerte

© Stadt Nettetal

## NetteKlassik Konzerte in der Alten Kirche

14. 09. 2024 **Alessio Ciprietti**

Der Erfolg des ersten Klavierabends im Rahmen des NetteKulturFestivals im Mai 2023 ebnete den Weg zur Einrichtung einer festen Konzertreihe unter dem Titel **NetteKlassik Konzerte** in der Alten Kirche in Nettetal-Lobberich.

28. 09. 2024 **Victor Lu / Mengfei Gu**

12. 10. 2024 **Anastasiia Bohodysta  
Prof. Hanna Shybayeva**

10. 05. 2025 **Yurie Tamura  
Mengfei Gu**

14. 06. 2025 **Zu-An Shen**

28. 06. 2025 **Sofja Gülbadamova**

Für die erste Saison 2023/24 wurden fünf Konzerte geplant, der dabei aus Publikum und Presse erfahrene Zuspruch ermutigte die Verantwortlichen bei der NetteKultur und die künstlerische Leiterin Mengfei Gu, mit der Planung und Organisation von nunmehr sechs Konzerten in der kommenden Saison 2024/25 fortzufahren. Bei der Findung der Musikerinnen und Musiker wurde noch mehr Gewicht auf internationale und programmatische Vielfalt gelegt.

Die Halbfinalisten des „Euregio Piano Award“ 2023 in Geilenkirchen, Alessio Ciprietti und Zu-An Shen konnten gewonnen werden. Die japanische Geigerin Yurie Tamura spielt

als Duopartnerin mit Mengfei Gu und auch das Format des Doppelrecitals einer Professorin einer etablierten Hochschule und einer Studentin wird fortgesetzt.

Alle Konzertabende beginnen um **18.00 Uhr**. Der Eintrittspreis beträgt einheitlich **20,- Euro**; ermäßigt **12,- Euro**. Alle Veranstaltungen werden auch im Rahmen eines **Abonnements** angeboten. Dieses **Abonnement** kostet **96,- Euro**; ermäßigt **58,- Euro**.

Die Eintrittskarten und das Abonnement sind online unter [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de) erhältlich. Darüber hinaus kann beides auch bei der **NetteKultur**, Doerkesplatz 3, Nettetal-Lobberich, **Tel. 02153/898-4141**, E-Mail [nettekultur@nettetal.de](mailto:nettekultur@nettetal.de) erworben werden.



Samstag | 14. September 2024 | 18.00 Uhr

## Alessio Ciprietti

**Alessio Ciprietti**, geboren 1999, begann im Alter von acht Jahren mit dem Klavierunterricht bei Paolo De Felice und Muriel Chemin. Schon mit 12 Jahren nahm er an nationalen und internationalen Klavierwettbewerben teil.

Im Alter von 17 Jahren debütierte er mit dem L. Boccherini-Orchester in Lucca.

Er studierte am Istituto Superiore di Studi Musicali „L. Boccherini“ in Lucca. 2018 wurde er von Andrea Lucchesini ausgewählt, bei dem er sein Studium mit der Bestnote abschloss. Unter der Leitung von Gabriella Dolfi erlangte er 2022 das akademische Diplom der zweiten Stufe. Während seines Studiums besuchte er Meisterkurse bei international renommierten Pianistinnen und Pianisten.

Er erreichte erste und zweite Preise bei verschiedenen Wettbewerben in Florenz,

Albenga, Taranto, darunter 2021 beim „Arturo Benedetti Michelangeli“-Wettbewerb in Barletta.

Er trat in verschiedenen Konzerthäusern auf, darunter in Vinci, Spoleto, Florenz, Pisa, Rozzi, Torre del Lago und Gonfalone, außerdem bei Veranstaltungen wie dem Orbetello Piano Festival und dem Miami International Piano Festival Akademie (Florida).

Er tritt regelmäßig als Solist und in Kammerensembles auf. Seit 2020 ist er Dozent für Klavier an der Akademie „Stefano Strata“ in Pisa.

Der Auftritt in der Alten Kirche in Nettetal ist sein Deutschland-Debüt.

**Alessio Ciprietti** spielt in seinem Konzert Werke von **Claude Debussy** und **Sergej Rachmaninoff**.



© Sören I. Schirmer

Samstag | 28. September 2024 | 18.00 Uhr

## Victor Lu | Mengfei Gu

**Victor Lu** wurde 2004 in Chengdu (China) geboren. Lu begann im Alter von sechs Jahren mit dem Klavierunterricht

und studierte ab dem Alter von 12 Jahren Klavier bei Professor Yang Yang am Sichuan Conservatory of Music. Mit 16 Jahren kam er nach Deutschland, um bei Professor Florian Uhlig an der Musikhochschule Lübeck zu studieren. Derzeit studiert er an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover bei Professor Alexander Schimpf.

Victor Lus musikalische Ausbildung umfasst nicht nur das Klavier. Im Alter von 13 Jahren begann er sein Cellostudium als zweites Hauptfach bei Professor Fan Zhang. Er nahm an zahlreichen Konzerten und Wettbewerben teil.

Mit seiner musikalischen Sensibilität hat der 19-jährige chinesische Pianist Victor Lu führende Musiker beeindruckt.

**Victor Lu** spielt Stücke von **Johann Sebastian Bach** und **Claude Debussy**.

**Mengfei Gu** wurde in Osaka (Japan) geboren. Nach ihrem Schulabschluss begann sie ihr Musikstudium bei Naoko Miyashita an der Soai Universität in Osaka. Ab 2015 studierte sie als Austauschstudentin an der Hochschule für Musik in Freiburg bei Prof. Gilead Mishory. Ihren Master-Abschluss machte sie 2018 an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. 2022 erreichte sie ihr Konzertexamen bei Gabriele Leporatti an der Internationalen Musikakademie Anton Rubinstein in Düsseldorf. Sie nahm erfolgreich an verschiedenen Wettbewerben teil.

**Mengfei Gu** spielt von **Modest Mussorgskij** "Bilder einer Ausstellung".

[mengfeipiano.com](http://mengfeipiano.com)





© Nikolaj Lund

Samstag | 12. Oktober 2024 | 18.00 Uhr

## Anastasiia Bohodysta | Hanna Shybayeva

**Anastasiia Bohodysta** wurde 2002 in Poltawa (Ukraine) in einer Musikerfamilie geboren. Sie absolvierte die Kiewer Spezialmusikschule für begabte Kinder und trat in die Kiewer Nationale Musikakademie ein, wo sie Schülerin von Boris Fedorov wurde. Anastasiia ist Preisträgerin zahlreicher Jugendwettbewerbe in der Ukraine, Bulgarien und Polen. Zu ihren Preisen zählen der Grand Prix des Internationalen Wettbewerbs in Kavarna (Bulgarien, 2011) und ein Preis beim XIX Internationalen Juliusz-Zaremski-Wettbewerb in Warschau (Polen, 2019). Aufgrund der russischen Invasion in der Ukraine musste Anastasiia 2022 ihr Heimatland verlassen und kam in die Niederlande, wo sie das Bachelor-Studium für Musik am Konservatorium von Amsterdam begann (Klasse von Prof. Hanna Shybayeva).

**Hanna Shybayeva** begann ihre internatio-

nale Karriere im Alter von elf Jahren. Bereits in jungen Jahren hat sie viele Preise bei internationalen Klavierwettbewerben gewonnen. Hanna Shybayeva hat zahlreiche CD's herausgebracht. Ihre CD „Sounds of War“ mit der Geigerin Maria Milstein wurde mit dem Edison Klassiek Award 2015 ausgezeichnet. Hanna Shybayeva ist Mitglied der Klavierfakultät der Internationalen Anton-Rubinstein-Musikakademie in Düsseldorf (Deutschland), der Kalaidos Hochschule (Schweiz) und Professorin für Klavier am Konservatorium von Amsterdam (Niederlande).

[hannashybayeva.com](http://hannashybayeva.com)

**Programm:** Franz Schubert "Fantasie für Klavier zu vier Händen", Johannes Brahms "Ungarische Tänze", sowie Werke von Chopin und Robert Schumann.



Samstag | 10. Mai 2025 | 18.00 Uhr

## Yurie Tamura (Violine) | Mengfei Gu (Klavier)

Die Geigerin **Yurie Tamura** wurde 1989 in Japan geboren. Nach ihrem Studium an der Kyōto City University of Arts in Japan setzte sie 2013 ihr Studium bei Prof. Julia Schröder sowie Prof. Sebastian Hamann an der Hochschule für Musik Freiburg fort. 2018 legte sie ihr Konzertexamen mit Auszeichnung ab. Orchestererfahrung sammelte sie bei dem Festivalorchester des Schleswig-Holstein Musik Festivals, beim Verbier Festival Orchestra, bei den Stuttgarter Philharmonikern sowie beim Philharmonischen Orchester Freiburg. Sie konzertierte als Solistin mit dem Festivalorchester des Schleswig-Holstein Musik Festivals, mit dem Sinfonieorchester Kyōto und mit dem Südwestdeutschen Kammerorchester Pforzheim. Yurie Tamura ist Ensemblemitglied im Nationaltheater-Orchester Mannheim.

Neben dem Studium hat **Mengfei Gu** erfolgreich an diversen Meisterkursen (Prof. Dina Yoffe, Prof. Christopher Hinterhuber, Prof. Patricia Pagny, Prof. Kazimierz Gierzod, Prof. Solomon Mikowsky, Prof. Gerald Fauth, Prof. Vladimir Tropp und nicht zuletzt Ingrid Fliter) und Wettbewerben im In- und Ausland teilgenommen. Darunter waren der Klavierwettbewerb der Internationalen Musikakademie Anton Rubinstein in Düsseldorf 2017 und ein zweiter Platz bei der International Piano Competition Milano 2019. Zuletzt hat sie zusammen mit dem Pianisten Victor Lu den ersten Preis des "Music Talent Master Festivals" im italienischen Brescia gewonnen.

[mengfeipiano.com](http://mengfeipiano.com)

**Yurie Tamura und Mengfei Gu** spielen Werke für Violine und Klavier von **Johann Sebastian Bach** und **Edvard Grieg**.



Samstag | 14. Juni 2025 | 18.00 Uhr

## Zu-An Shen

**Zu-An Shen**, wurde 1994 in Taipeh (Taiwan) geboren und begann im Alter von sieben Jahren Klavier zu lernen.

2011 kam er nach Paris und studierte an der École Normale de Musique de Paris bei Erik Berchot. Nach seinem Abschluss trat er in das Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris ein. Während dieser Zeit studierte er bei Roger Muraro, Frank Braley, Claire-Maire Le Guay und Michel Dalberto.

2018 erreichte er den Bachelor-Abschluss und 2020 den Master-Abschluss.

Bereits 2017 gewann er den ersten Preis der Cognac International Piano Competition und den 2. Preis der 15. Giuliano Pecar International Piano Competition in Portugal. 2021 war er Medaillengewinner des 66. Internationalen Klavierwettbewerbs Maria Canals in Barcelona.

Ebenfalls 2017 trat er mit dem Orchestra

Sinfonica Città di Grosseto in Italien auf. Zwischen 2017 und 2023 trat er in Frankreich, Spanien, Italien, Griechenland und Deutschland auf, darunter in Liederabenden und Kammermusikkonzerten.

Im Mai 2022 erhielt er das Diplôme Supérieur de Concertiste (Künstlerdiplom) mit der höchsten von der Schule verliehenen Auszeichnung.

Im Sommer 2022 trat er auf mehreren Musikfestivals in Europa auf, insbesondere wurde er zu einem Auftritt mit dem Orchestre National de Cannes und auch zu einem Auftritt beim Chopin-Festival in Nohant eingeladen.

Derzeit studiert er an der École Normale de Musique de Paris bei Philippe Biancon.

**Zu-An Shen** spielt in seinem Konzert Werke von **Bach, Brahms, List** und **Ravel**.



Samstag | 28. Juni 2025 | 18.00 Uhr

## Sofja Gulbadamova

**Sofja Gulbadamova**, für die poetische Schönheit ihres Spiels und ihre frappierende Musikalität, Klangfantasie, tiefenentspannte Pianistik und eine erstaunlich vielfältige Gestaltungspalette von der Presse gefeiert, zählt zu den herausragendsten Musikern ihrer Generation. Sie ist Preisträgerin und Gewinnerin zahlreicher Wettbewerbe in Frankreich, Österreich, Spanien, Russland, Deutschland und Belgien.

Mehrere CD's von Sofja Gulbadamova sind bei Capriccio, Hänssler CLASSIC, Querstand und Danacord erschienen.

Sofja Gulbadamova gastierte bei renommierten Festivals in Europa sowie in den USA als Solistin und Kammermusikerin.

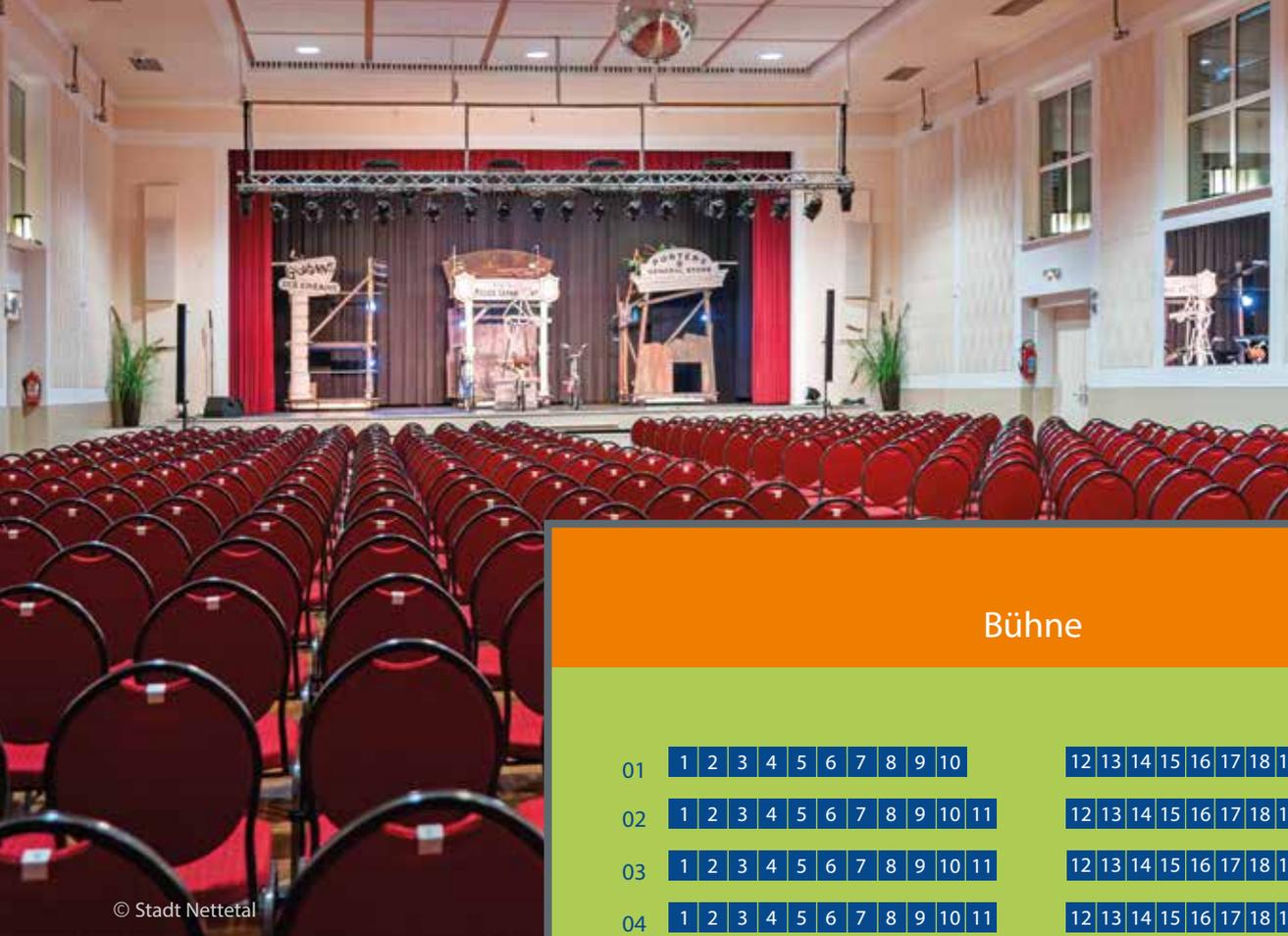
Sie spielte unter der Stabführung von Dirigenten wie Michail Jurowski, Michel Tabachnik, Kirill Karabits, Alevtina Ioffe, Dominik Beykirch, Dmitri Jurowski,

Marc Piollet, Antoni Wit, Frank Cramer, Emmanuel Plasson mit Orchestern der Staatskapelle Weimar, Norrköping Sinfonieorchester, dem Belgrader Philharmonischen Orchester, mit dem Nationalen Philharmonischen Orchester Russlands, dem Sinfonieorchester Wuppertal und vielen anderen auf.

2017 wurde Sofja Gulbadamova zur künstlerischen Leiterin des Internationalen Brahms-Festes Mürzzuschlag (Österreich) ernannt.

[gulbadamova.com](http://gulbadamova.com)

**Sofja Gulbadamova** spielt Werke von **Clara Schumann, Robert Schumann, Johannes Brahms** und **Max Reger**.



© Stadt Nettetal

# Sitzplan Seerosensaal

Steegerstraße 38  
41334 Nettetal-Lobberich

52 - 53

		Bühne																			
Eingang	01	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	02	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	03	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	04	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	05	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	06	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	07	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	08	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	09	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	11	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	12	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	13	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	14	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	15	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	16	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	17	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19																		
	18	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	19	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	20	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	21	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	22	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	23	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		
	24	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	12 13 14 15 16 17 18 19 20 21																		

Eingang



© Stadt Nettetal

## Sitzplan / Preise KulturAula

Kornblumenweg 1  
41334 Nettetal-  
Kaldenkirchen

### Preise für das Wahlabonnement

#### Platzgruppe

**A** 83,- Euro

**B** 74,- Euro

**C** 54,- Euro

Die Buchstaben bezeichnen die  
Platzgruppen **A**, **B** und **C**.

Diese entsprechen den Preisen  
im Wahlabonnement  
und der Einzelkarten.

Bühne

01	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	♿	A
02	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19		
03	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	♿	
04	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		
05	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		
06	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		
07	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		B
08	█ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 █		
09	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17		
10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19		
11	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19		
12	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		
13	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19		C
14	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19	♿	

Eingang

# Karten und Vorverkauf

**Alle Eintrittskarten können ab Verkaufsstart auch online über [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de) gekauft werden.**

## **Reservierungen bei der NetteKultur**

Vorbestellte Eintrittskarten werden ab dem Tag der Reservierung bis zu **10 Tage** reserviert. Ab dem **11. Tag** gehen die Karten in den freien Verkauf zurück.

## **Keine Rücknahme**

Bereits erworbene Eintrittskarten werden nicht zurückgenommen oder umgetauscht.

## **Print@Home**

Die Eintrittskarten können Sie bequem von zu Hause bis kurz vor der Veranstaltung online erwerben (Paypalzahlung, Sofortüberweisung oder Kreditkartenzahlung vorausgesetzt). Es entstehen keine Versandkosten.

## **Verkaufsbeginn**

für alle Veranstaltungen  
**Dienstag, 11. Juni 2024**

Der Verkauf von Eintrittskarten, sowohl in den Räumen der NetteKultur als auch an der Abendkasse, kann bargeldlos oder mit Bargeld erfolgen. Akzeptiert werden alle gängigen EC-Karten, sowie Kreditkarten von VISA und MASTERCARD.

## **Grundsätzliches**

### **Das Wahlabonnement**

Das Wahlabonnement gilt für einen bestimmten Platz innerhalb der Spielzeit und ist auf andere Personen übertragbar. Für versäumte Vorstellungen wird kein Ersatz gewährt.

### **Ermäßigungen**

Einzelkarten für Veranstaltungen aus dem Wahlabonnement und dem besonderen Programm können von Schülerinnen und Schülern, Auszubildenden, Studentinnen und Studenten, Empfängern von Sozialleistungen und Bundesfreiwilligendienstleistenden gegen entsprechenden Nachweis ermäßigt gekauft werden.

Die Nachweise sind beim Einlass mit der Eintrittskarte vorzuzeigen.

Jedoch können für komplette Abonnements und das Kindertheater keine Ermäßigungen gewährt werden.

Ermäßigte Karten sind nicht übertragbar.

**Für Veranstaltungen Dritter werden keine Ermäßigungen gewährt.**

### **Keine Gewähr**

Bei einigen Inszenierungen gehört es zum Stück, dass auf der Bühne geraucht wird, eine Nebelmaschine, Licht- oder Musikeffekte oder ähnliches eingesetzt werden.

Wir bitten um Verständnis!

Termin-, Besetzungs- und Programmänderungen, die aus technischen oder künstlerischen Gründen notwendig werden, bleiben vorbehalten.

### **Fotografieren**

Das Fotografieren ist während der Aufführung nicht gestattet.

### **So erreichen Sie uns vor Ort:**

#### **NetteKultur**

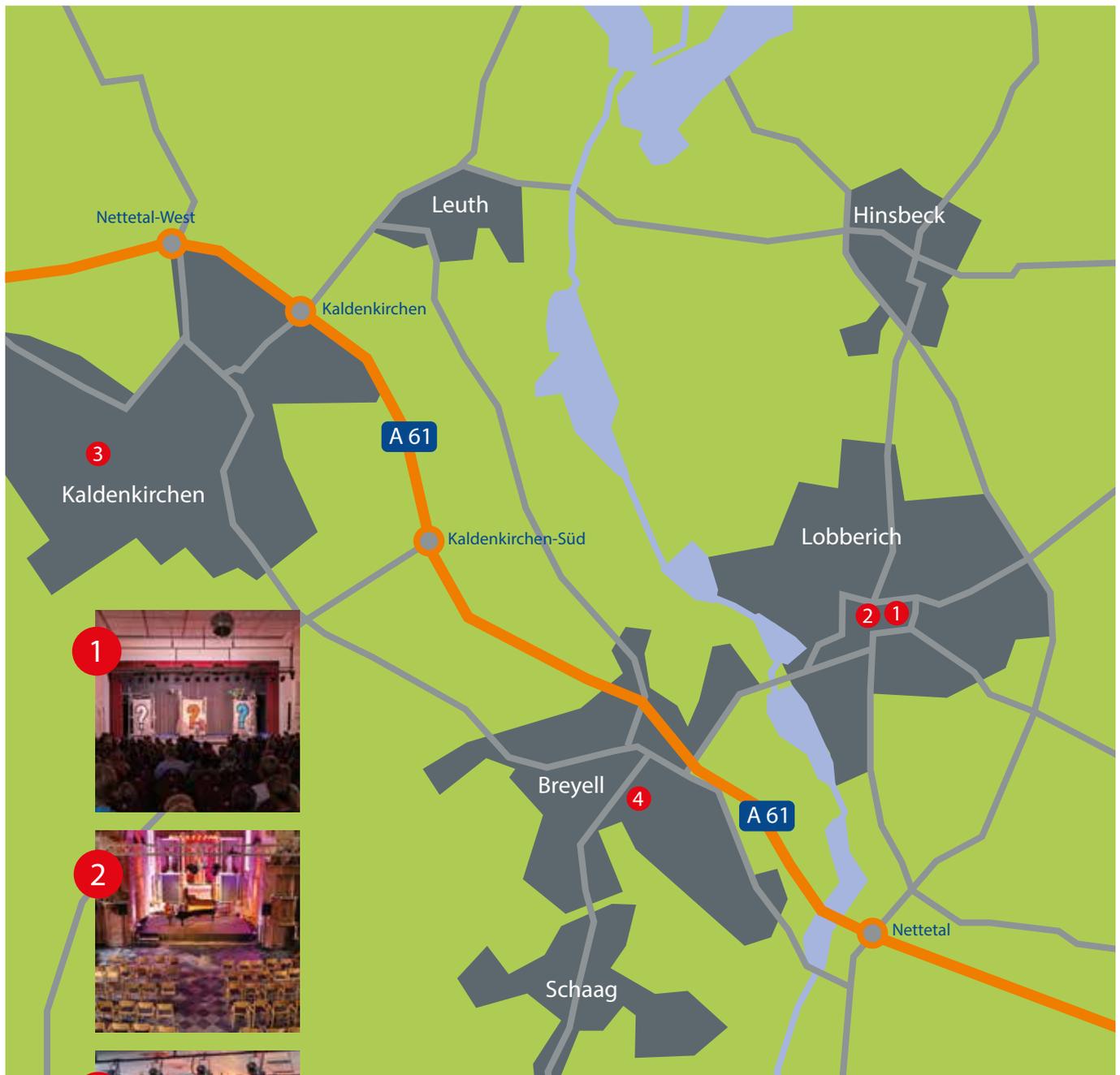
Doerkesplatz 3 | 41334 Nettetal  
Telefon 02153/898-4141

Öffnungszeiten siehe [www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

Die Tageskasse bzw. Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor der jeweiligen Veranstaltung.

E-Mail [nettekultur@nettetal.de](mailto:nettekultur@nettetal.de)  
[www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

# Veranstaltungsorte in Nettetal



1



2



3



4

**1 Seerosensaal**  
Steegerstraße 38  
41334 Nettetal-Lobberich

**2 Alter Markt + Alte Kirche**  
41334 Nettetal-Lobberich

**3 KulturAula - Realschule**  
Kornblumenweg 1  
41334 Nettetal-Kaldenkirchen

**4 Evangelische Kirche**  
Lötscher Weg 1  
41334 Nettetal-Breyell



© Frank Hohnen



© Frank Hohnen



© Frank Hohnen



© Frank Hohnen



© Frank Hohnen



**StadtBücherei**  
**Nettetal**

### Die Stadtbücherei

**Ein Ort zwischen Tradition und Moderne!**  
Die Stadtbücherei Nettetal steht für erfolgreiche Literatur- und Informationsvermittlung und attraktive literarische Programme für Kinder und Erwachsene.  
**Ihre Bücherei: lokal – digital – genial**

### Medien

Auf über 1300qm können neben Romanen, Sachbüchern, Kinder- und Jugendbüchern, Zeitschriften, Hörbüchern, DVDs, Konsolenspielen und Gesellschaftsspielen auch die sehr beliebten Tonie-Figuren entliehen werden. Der gesamte Bestand der Bibliothek ist im Online-Katalog abrufbar. Als eingetragener Benutzer kann man rund um die Uhr recherchieren, Medien reservieren, vormerken und eigene Ausleihen verlängern.

### Information

Der Informations- und Beratungsdienst ist Ihnen gern bei allen inhaltlichen oder formalen Fragen behilflich. Für Schüler und Schülerinnen weiterführender Schulen gibt es zahlreiche Hilfestellungen bei der Erstellung der Facharbeit. Die Bücherei ist an den Deutschen Leihverkehr angeschlossen und beschafft spezielle Fachliteratur aus anderen Stadt- oder Universitätsbibliotheken.

Selbstverständlich verfügt die Bücherei über einen freien W-LAN-Zugang.

### Begegnung

Ein gemütliches Lesecafé im ersten Stock und ein ruhiger Leseraum im Altbau der Bibliothek laden zum Verweilen und zum Schmökern ein. Begegnungen mit Autor\*innen aus dem In- und Ausland kann man bei den zahlreichen Veranstaltungen erleben, die in der Stadtbücherei stattfinden. Außerdem bereichern Ausstellungen und Aktionen zur Leseförderung das Programm.

### Die Stadtbücherei ist ON

#### Digitale Medien – überall und jederzeit.

Wählen Sie von zuhause oder unterwegs, im Urlaub oder auch auf Geschäftsreise, stöbern Sie in Ruhe auf der Website oder in unseren Apps: 365 Tage im Jahr, 24 Stunden am Tag. Das geht!

Denn die Stadtbücherei bietet gleich drei tolle digitale Angebote. Die Plattformen onleihe und overdrive ermöglichen den Zugriff auf über 50.000 ebooks, ePaper, eAudios und eVideos. Das Angebot wird ständig erweitert und steht der Leserschaft der Stadtbücherei kostenlos zur Verfügung. Die dritte Plattform PressReader ermöglicht den Zugang zu mehr als 7.000 Zeitungen und Zeitschriften aus der ganzen Welt.

Unsere digitalen Angebote finden Sie auf der Homepage der Stadtbücherei unter [www.nettetal.de/freizeit-kultur/kultur/stadtbuecherei](http://www.nettetal.de/freizeit-kultur/kultur/stadtbuecherei)

**Für Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre ist die Mitgliedschaft in der Stadtbücherei kostenlos!**

**Für Erwachsene beträgt die Lesegebühr 15 Euro.**

#### So erreichen Sie uns:

##### Hauptstelle Breyell

Lobbericher Straße 1  
41334 Nettetal  
Telefon 02153-72031  
stadtbuecherei@nettetal.de

##### Öffnungszeiten:

Di 10-18 Uhr | Mi 10-13 Uhr  
Do 14-18 Uhr | Fr 10-18 Uhr  
jeden 1. Sa im Monat 10-13 Uhr

##### Zweigstelle Kaldenkirchen

Kehrstraße 93 im Bürgerhaus  
41334 Nettetal  
Telefon 02157-5470

##### Öffnungszeiten:

Di 10-13 Uhr | Do 14-18 Uhr

# Die Stadtbücherei



## SommerLeseClub 2024

Start: Dienstag, 18. Juni 2024

Abschlussparty: Mittwoch, 4. September 2024

In den Ferien startet in der Stadtbücherei wieder der legendäre SommerLeseClub (SLC). Am Dienstag, den 18. Juni, geht's los! Das wilde Clubleben endet am Mittwoch, den 4. September, mit einer großen SLC-Party in der Stadtbücherei.

### Mitglied werden? Ganz einfach:

- Bei der kostenfreien Anmeldung im Club erhält man eine Clubkarte und ein Lese-logbuch zur freien Gestaltung.
- Die Teilnahme ist alleine oder im Team mit Freunden oder Familie möglich.
- DREI BÜCHER! sollten in den Sommerferien gelesen oder gehört werden.

- Die gelesenen Bücher trägt man in das Logbuch (egal ob analog oder digital) ein. Hier sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt, man kann zeichnen, dichten, fotografieren oder einfach nur bewerten.

- Teilnehmen können alle Schüler und Schülerinnen aus Nettetal

### Urkunden – Medaillen – Überraschungen – Verlosung

Am Mittwoch, den 4. September, startet dann um 16 Uhr die coole Abschlussparty.

Weitere Infos unter:

[www.sommerleseclub.de](http://www.sommerleseclub.de)



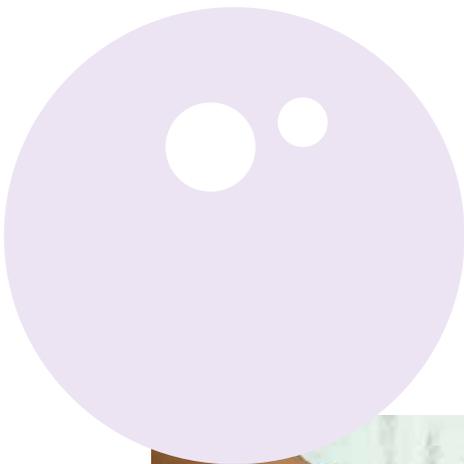


## Kulturrucksack – *Kunst, Kultur und Kreatives* für Kinder und Jugendliche

Das Kulturrucksackprojekt für Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 14 Jahren findet auch 2024 wieder in der Stadtbücherei statt. Ziel des vom Land Nordrhein-Westfalen geförderten Projektes ist, die Tür zu Kunst und Kultur so weit wie möglich zu öffnen. Kulturelle Bildung kann einen wesentlichen Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen leisten. Seit 2013 beteiligt sich die Stadtbücherei mit einem eigenen Programm am Kulturrucksack und auch 2024 stehen wieder interessante Workshops und kurzweilige Veranstaltungen auf dem Programm.

Highlights in diesem Jahr unter anderen:

- *Hip Hop & Breakdance*
- *Nähen mit der Nähmaschine*
- *Fotoshooting „Best Friends“*
- *Anhänger für Armband & Kette gestalten*
- *Non-toxic Printmaking – Drucken mit Nachleuchtfarben*



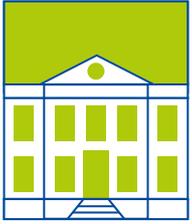
© Christiane Gerlach



© Elkadouri Area Dance



© Lichtgestalten



StadtBücherei  
Nettetal

Digitale Medien –  
überall und jederzeit!



pressreader™

Der digitale Zeitungskiosk

OverDrive®  
Niederrhein



onleihe-niederrhein.de  
Meine Überall-Bibliothek

[www.stadtbuecherei-nettetal.de](http://www.stadtbuecherei-nettetal.de)



## *Für junge Leser gemacht: Unsere neue „Young Adult“ Abteilung*

Die Stadtbücherei hat eine neue Abteilung eingeführt, die sich vor allem an junge Erwachsene richtet. Coming-of-Age-Geschichten, die die Herausforderungen des Erwachsenwerdens erkunden, Fantasy-Romane, die die Vorstellungskraft beflügeln, Krimis und Thriller, die den Lesenden bis zur letzten Seite fesseln, und dramatische Liebesgeschichten – all diese Genres und Themen sind in der „Young Adult“ Buchabteilung vertreten.

Das „Young Adult“ Angebot richtet sich hauptsächlich an Jugendliche im Alter von 12 bis 18 Jahren. Der eigene Raum ist ein Ort,

an dem junge Leserinnen und Leser Geschichten entdecken können, die sie inspirieren, herausfordern und berühren – und vielleicht sogar dazu beitragen, dass sie ihre eigene Stimme und Identität in der Welt finden.

Wir laden alle jungen Leserinnen und Leser und diejenigen, die sich jung fühlen, ein, unsere spannende neue Abteilung zu erkunden und sich von den Geschichten und Abenteuern mitreißen zu lassen, die darauf warten, entdeckt zu werden.

Marie Andrzejewski, Mitarbeiterin der Stadtbücherei, in der *“Young Adult“* Abteilung.  
© Horst Jewanski



pressreader™



## *Die Stadtbücherei präsentiert den PressReader*

Zeitungen und Zeitschriften finden die Kundinnen und Kunden der Stadtbücherei nicht nur gedruckt vor Ort, sondern auch in unserem für Büchereikundinnen und -kunden kostenlosen elektronischen Angebot: Dem Online-Press-Kiosk PressReader. Die Plattform bietet Zugriff auf über 7.000 Zeitungen und Zeitschriften aus aller Welt. Der digitale Presse-Kiosk ist für unsere Leserschaft rund um die Uhr an allen Tagen der Woche erreichbar.

Die Zeitungen sind komplett im Original-layout der Printausgabe mit Anzeigen und Fotos verfügbar und können selbstverständlich im Volltext durchsucht werden. Ein 90-Tage-Archiv sorgt dafür, dass keine Ausgabe verpasst wird.

Das großartige Angebot umfasst Zeitschriften aus den Bereichen Sport, Kultur, Wohnen und Hobby, aber natürlich auch tagesaktuelle Zeit, wie z. B. „Rheinische Post“,

„Der Tagesspiegel“ oder auch „The Washington Post“.

Für Mobilgeräte gibt es die PressReader-App. Sie ermöglicht den Download von ganzen Zeitungsausgaben auf ein Smartphone oder Tablet.

Den Zugang zum PressReader finden Sie auf der Homepage der Stadtbücherei [www.nettetal.de/freizeit-kultur/kultur/stadtbuecherei](http://www.nettetal.de/freizeit-kultur/kultur/stadtbuecherei). Hier loggen Sie sich mit der Nummer Ihres Büchereiausweises und Ihrem Passwort ein.

Fragen beantwortet jederzeit das Team der Stadtbücherei. Zusätzlich findet immer dienstags zwischen 15 und 17 Uhr eine digitale Sprechstunde statt.

# Nettetaler Literaturtage 2024

Karten gibt es in der Stadtbücherei, der Buchhandlung Matussek, dem Buchladen Kaldenkirchen und unter [www.nettetalerliteraturtage.de](http://www.nettetalerliteraturtage.de)  
Das Programm der 14. Nettetaler Literaturtage erscheint am 12. August 2024



© Bernhard Ludewig

Mittwoch | 15. Mai 2024 | 19.00 Uhr  
Stadtbücherei Nettetal | Lobbericher Straße 1

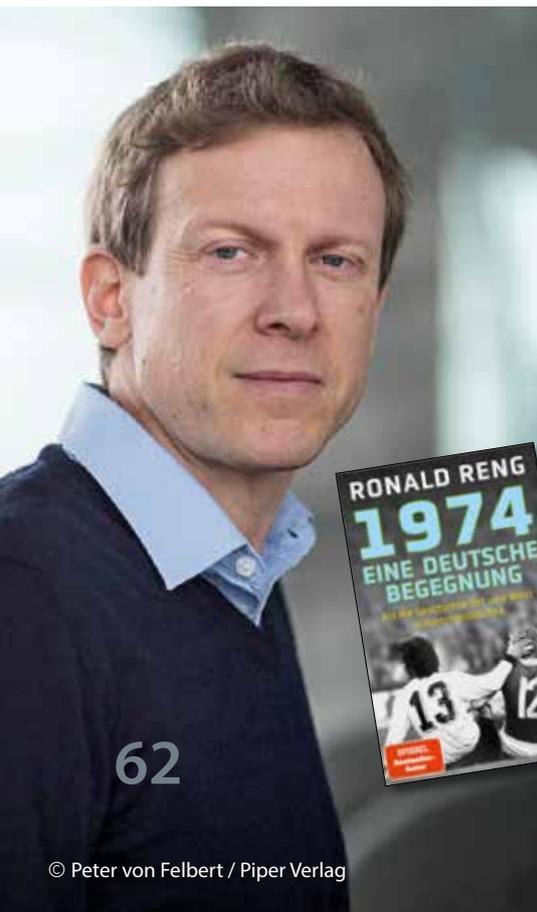
## *Tobias Lehmkuhl | Der doppelte Erich*

Berlin, Anfang der Dreißigerjahre. Erich Kästner befindet sich auf dem Höhepunkt seines Erfolgs: «Pünktchen und Anton» und «Das fliegende Klassenzimmer» begeistern das Publikum, auch international. «Emil und die Detektive» wird 1931 verfilmt (Drehbuch Billy Wilder). Ein großer Erfolg. Dann die Zäsur. Kästner, der kurz zuvor noch ein Spottgedicht auf Hitler verfasst hat, muss am 10. Mai 1933 in Berlin mitverfolgen, wie seine Bücher mit der Parole „Gegen Dekadenz und moralischen Verfall“ verbrannt werden; bald darauf erhält er Publikationsverbot. Und doch gelingt es ihm, über die Runden zu kommen, und das nicht einmal schlecht. Er schreibt unter Pseudonymen, übernimmt Auftragsarbei-

ten, zuletzt auch für die Ufa, die längst von Goebbels politisch instrumentalisiert wird. All das wirft Fragen auf: Wie weit passte Kästner sich im Dritten Reich an, wo bekannte er Farbe? Wie schmal war der Grat, auf dem er wandelte?

**Tobias Lehmkuhl** beleuchtet dieses Kapitel im Leben des großen deutschen Erfolgsautors. Er begleitet Kästner bei seinen Streifzügen durch die Stadt, folgt seinem publizistischen Maskenspiel – und lernt dabei den Moralisten, Verseschmiel und Schöpfer zeitlos-populärer Kinderbücher und Romane noch einmal neu und anders kennen.

Eintritt 12,- Euro



62

© Peter von Felbert / Piper Verlag

Dienstag | 28. Mai 2024 | 19.00 Uhr  
Stadtbücherei Nettetal | Lobbericher Straße 1

## *Ronald Reng | 1974 – Eine deutsche Begegnung*

Selten gibt es Augenblicke in der Geschichte, die wie ein Brennglas wirken. Das einzige Fußballspiel zwischen der DDR und der BRD ist ein solch herausragender, brisanter und zugleich universaler Moment. Als sich vor 50 Jahren am 22. Juni 1974 für neunzig Minuten die Bruderstaaten gegenüberstanden und die DDR durch das Tor von Jürgen Sparwasser den Sieg davontrug, brachte das Ereignis auch Menschen zusammen, die mit dem Fußballspiel an sich wenig zu tun hatten. Dieses historische Spiel würde das Leben der Menschen in beiden deutschen Ländern auf unterschiedlichste Art beeinflussen.

Der Spiegel-Bestsellerautor **Ronald Reng** erzählt auf unvergleichlich fesselnde und kluge Weise über das wichtigste Fußballspiel der deutsch-deutschen Geschichte. Sein Buch »1974 – Eine deutsche Begegnung« ist ein bestechendes Zeugnis gesamtdeutscher Alltagsgeschichte, lange bevor es ein wiedervereinigtes Deutschland geben sollte.

Kurz vor dem Start der Fußball-Europameisterschaft – ein Fußballbuch bei den Nettetaler Literaturtagen.

Eintritt 12,- Euro



Sonntag | 09. Juni 2024 | 19.00 Uhr

Alte Kirche | Nettetal-Lobberich

## Tonio Schachinger | *Echtzeitalter* (Deutscher Buchpreis 2023)



Ein elitäres Wiener Internat, untergebracht in der ehemaligen Sommerresidenz der Habsburger, der Klassenlehrer ein antiquarier und despotischer Mann. Was lässt sich hier fürs Leben lernen? Till kann weder mit dem Kanon noch mit dem snobistischen Umfeld viel anfangen. Seine Leidenschaften sind Computerspiele, konkret: Das Echtzeit-Strategiespiel Age of Empires 2. Ohne dass jemand aus seiner Umgebung davon wüsste, ist er mit fünfzehn eine Online-Berühmtheit, der jüngste Top-10-Spieler der Welt. Nur: Wie real ist so ein Glück? **Tonio Schachinger** erzählt von einer Jugend zwischen Gaming und Klassikerlektüre, von Freiheitslust, die sich bewähren muss gegen flammende Traditionalisten. Dabei sind die Wendungen so überraschend, sein Humor so uneitel und nah-

bar: *Echtzeitalter* ist Beispiel und Beweis für die zeitlose Kraft einer guten Geschichte. Ein Roman, der den richtigen Ton trifft zwischen spöttischer Distanz, Analyse und Einfühlung. Ein großer Gesellschaftsroman.

Die Begründung der Buchpreis-Jury: Schachinger spiegelt in seiner Coming-of-Age-Geschichte mit feinsinniger Ironie die politischen und sozialen Verhältnisse der Gegenwart und verhandelt auf erzählerisch herausragende Weise die Frage nach dem gesellschaftlichen Ort der Literatur.

Eintritt 15,- Euro



Freitag | 04. Oktober 2024 | 19.00 Uhr

Stadtbücherei Nettetal | Lobbericher Straße 1

## Jörg Thadeusz | *Steinhammer*

Dortmund-Lütgendortmund in der Nachkriegszeit, das bedeutet Armut, Kriegstraumata und wenig Hoffnung auf eine rosige Zukunft. Doch drei Jugendliche kämpfen um einen besseren Platz im Leben. Edgar wächst bei seiner Mutter und seinem Onkel – der Vater ist im Krieg gefallen – in den 50er-Jahren in der Steinhammer Straße in Dortmund auf. Er soll später den Friseurladen übernehmen. Edgar, seine Jugendliebe Nelly und sein bester Freund Jürgen – sie alle haben genug von der ärmlichen Enge und Versehrtheit des Viertels und träumen davon, alles hinter sich zu lassen. Als Edgar die Möglichkeit bekommt, Schaufensterdekorateur zu lernen, und Förderer findet, öffnet sich die Tür zur Düsseldorfer Künstlerszene. Doch Edgar ist anders

als die Sprösslinge reicher Familien und eckt mit seiner unkontrollierten Art immer wieder an. Der Roman lehnt sich an das Leben des Malers Norbert Thadeusz, der es zum Meisterschüler Beuys' und zum Kunstprofessor brachte. **Jörg Thadeusz** schreibt in diesem authentischen Roman über einen Aufsteiger, der mit seiner Herkunft bricht und sie doch nie ganz los wird.

**Jörg Thadeusz**, Journalist, Moderator und Autor. Er moderiert die politische Gesprächssendung »Thadeusz und die Beobachter« im rbb-Fernsehen. Bei WDR 2 befragt er in seiner Abendsendung Menschen, die etwas zu sagen haben.

Eintritt 15,- Euro

Clemens Rütten  
Steuerberater



# APPLAUS!

Sie genießen die Vorstellung –  
wir machen Ihre Steuern



Severusstraße 11, 41334 Nettetal



02157 81 85 - 0



steuerberater@c-ruetten.de



www.c-ruetten.de



## Vielen Dank für Ihr Vertrauen

**50 Jahre**  
**AXA Versicherungsbüro Cremers**

...eine lange Zeit, die nur durch Ihr Vertrauen  
möglich geworden ist. Dafür möchten wir uns

herzlich bedanken und hoffen, dass Sie uns auch  
in Zukunft Ihr Vertrauen schenken. Als Ihr Partner  
für Versicherungen, Vorsorge und Kapitalanlagen  
können Sie auf uns zählen.  
Sprechen Sie uns gern an.

AXA Versicherungsbüro **Christoph Cremers**  
Wevelinghover Str. 1 · 41334 Nettetal  
Tel.: 02153/6616 · christoph.cremers@axa.de





Fotos © Alfred Jansen

Sonntag | 06. Oktober 2024 | 17.00 Uhr  
Alte Fabrik | Nettetal-Kaldenkirchen

## **Eric Pfeil | *Ciao Amore, ciao***

**Mit 100 neuen und alten Songs durch Italien**

Italien und die Musik. In keinem anderen Land hat die Musik einen so großen Stellenwert. Alle singen, alle pfeifen Opernarien und überall stehen Denkmäler namhafter Sänger herum. Man kommt an der Musik nicht vorbei. Und mehr als jede andere Kunst ist die Musik in der Lage das Italien zu erklären. Entlang von herzergreifenden Canzoni und unwiderstehlichen Ohrwürmern erzählt der Musikjournalist und Autor Eric Pfeil von der Zerrissenheit eines Landes zwischen Dolce Vita und undurchdringlicher Bürokratie, vom Erbe Berlusconi, von der Mafia und natürlich von der Liebe. Ob Dalida, Adriano Celentano, Ricchi e Poveri oder Toto Cotugno – die Canzone ist nationales Kulturgut.

Erleben Sie einen Reiseführer ohne Sehenswürdigkeiten und einen Abend, der dazu

einlädt, lauthals mitzusingen. Und einen Abend, der ganz nebenbei auch ein Bild von Italien in seiner ganzen Schönheit und Widersprüchlichkeit zeichnet.

**Eric Pfeil**, Jahrgang 1969, fuhr schon als Kleinkind zum ersten Mal über die Alpen. Er schreibt für viele überregionale Zeitungen und Zeitschriften über Film, Literatur sowie über Popmusik. Er lebt in Köln, hat aber Italien nie wieder verlassen.

Italien ist in diesem Jahr Gastland der Frankfurter Buchmesse

Eintritt 15,- Euro



# Alte Kirche Lobberich

## GOTT – MENSCH – KULTUR



Freitag | 14. Juni 2024 | 19.30 Uhr  
*SCHLØMER - 3.0*



© Marcell Fromme

Nach seinem begeisternden und erfolgreichen Konzert 2023 (und auf den Wunsch so vieler) freut sich SCHLØMER, alias Sebastian Schlømer mit seiner Band auf ein erneutes Gastspiel in der Alten Kirche. Wie immer: Akustisch und handgemacht wird er mit seinen Texten und Songs die Zuhörerinnen und Zuhörer verzaubern.

[www.schloemer-musik.de](http://www.schloemer-musik.de)

Eintritt 20,- Euro

Freitag | 30. August 2024 | 19.30 Uhr  
*SommerErnte – Jördis Tielsch*



© Jens Schäfer-Stoll

© Scott Redinger-Libolt

Seit über einem Jahrzehnt kennen wir uns. Inzwischen ist sie unter anderem mit Heinz Rudolf Kunze, Rea Garvey und Purple Schulz getourt. An diesem Abend freut sich Jördis auf ihre »alte Liebe«: Die Alte Kirche. Sie kommt in Duobesetzung, mit dem Gitarristen Ian Alexander Griffiths, zu uns. Ihre Lieder: Absolut nah und 100% akustisch. Dazu: Lyrik und Gedanken zur Ernte des Sommers.

[www.joerdistielsch.de](http://www.joerdistielsch.de)

Eintritt 15,- Euro

Das vollständige Programm finden Sie unter [www.altekirche.info](http://www.altekirche.info); die Printversion bei der Buchhandlung Matussek oder in der Alten Kirche  
Eintrittskarten: Buchhandlung Matussek | Marktstraße 13 | 41334 Nettetal  
Tel. 02153/916430 oder [www.altekirche.info](http://www.altekirche.info)

# Theater unterm Dach

## Programm 2024



Freitag | 26. April 2024 | 20.00 Uhr (Premiere)  
*Ein Inspektor kommt von John B. Priestley*



Weitere Aufführungen dieses britischen Kriminalklassikers der besonderen Art finden am 27. und 28. April sowie am 3. und 4. Mai statt. Beginn ist jeweils um 20 Uhr.

### *Ein Inspektor kommt*

*Alles ist perfekt: Endlich kann Arthur Birling, Fabrikbesitzer in der englischen Provinz, im Familienkreis die Verlobung seiner Tochter Sheila mit dem adligen Gerald Croft und damit den Zusammenschluss der bislang miteinander konkurrierenden Firmen Birling und Croft feiern. In die Idylle kapitalistischer Zukunftphantasien platzt jedoch Polizei-Inspektor Goole, der die Anwesenden mit dem Selbstmord eines scheinbar unbekanntes Mädchens*

*konfrontiert. Für alle ist klar, dass keiner von ihnen für das Schicksal des Mädchens verantwortlich ist, der Inspektor zieht jedoch ungeführt die Schlinge immer enger zusammen. Ist dies das Jüngste Gericht oder alles nur ein Missverständnis?*

1945 geschrieben, ist Priestleys berühmtestes Stück auch heute eine verstörende Fallstudie über die Folgen menschlichen Handelns, über die Lust in der Schuld und die befreiende Wirkung im Bekenntnis derselben.

**Eintritt 12,- Euro, ermäßigt 8,- Euro**

**Eintrittskarten und Information: Buchhandlung Matussek | Marktstraße 13  
41334 Nettetal | Tel. 02153/916430 oder [www.theateruntermdach.de](http://www.theateruntermdach.de)**

***Das Programm für unsere Herbstinszenierungen gibt es nach den Sommerferien!***



*Herkules und der Stall des Augias*  
von Friedrich Dürrenmatt  
Das Foto stammt aus der letzten Inszenierung.

© Ralph Pastors

## Veranstaltungen 2024

Information und Karten | [kdw-nettetal.de](http://kdw-nettetal.de) | [mb@kdw-nettetal.de](mailto:mb@kdw-nettetal.de) | Tel. 0157-37867363

*Alte Kirche*  
Nettetal-Lobberich

Freitag | 19. April 2024 | 20.00 Uhr  
*Family of Peace Gospel Singers*



© Luca Lange

Der Chor der **Family of Peace Gospel Singers** wurde im Januar 2010 gegründet. Rund 90 Sängerinnen und Sänger zwischen 20 und 78 zählt die muntere Gesangs-Truppe mittlerweile. Chorleiter Gabriel Vealle hat die seltene Gabe, mit seiner ansteckenden Musikalität auch Anfängern ohne Chor-Erfahrung die Scheu zu nehmen. Ob bekannte Gospelklassiker oder brandneue Songs, ob Afrikanisch, Deutsch oder Englisch, ob besinnlich und ruhig oder eher fetzig – das Repertoire ist breit gefächert. Begleitet werden die **Family of Peace Gospel Singers** von einer Band hoch motivierter Musiker, die dem einen oder anderen musikalischen Beitrag einen besonderen, individuellen Pfiff geben.

**Eintrittspreis 20,- Euro**  
Einlass 19.00 Uhr

*Klassik im Schlosshof*  
Schloss Krickenbeck  
Nettetal-Hinsbeck

Sonntag | 07. Juli 2024 | 11.00 Uhr  
*Folkwang Kammerorchester Essen*



68

© Peter Gwiazda

*Inspiration – Italienische Inspirationen und tschechische Serenadenklänge als Sommer-Matinée*

Wenn die Open Air Bühne im Schlosshof steht, ein laues Lüftchen weht und das **Folkwang Kammerorchester Essen** sein Konzert beginnt, ist der Sommer nicht mehr weit. Zur Einstimmung hat Dirigent Johannes Klumpp ein romantisch-sommerliches Programm zusammengestellt: Klassische Unterhaltungsmusik, ein italienisches Meisterstück und schwelgerische Streicherklänge schaffen einen Moment der Ruhe und des Träumens zum Genießen.

**Eintrittspreis 30,- Euro**  
Einlass 10.00 Uhr

Candlelight Konzert  
Alte Fabrik  
Nettetal-Kaldenkirchen

Donnerstag | 26. September 2024 | 20.00 Uhr  
*KamiLada – Klavierduo*



„KamiLada“ sind die Geschwister Kamilla Bard und Lada Nevmyatullina, zwei Konzertpianistinnen, die 500 Kilometer östlich von Moskau geboren wurden und seit einigen Jahren im Saarland und Rhein-Main Gebiet leben.

Beide Pianistinnen haben ihr musikalisches Hochschulstudium in Russland und Deutschland absolviert. Seit 2014 tritt das Piano-Duo Bundesweit bei öffentlichen Veranstaltungen, Open-Air -Konzerten, Benefiz-Galas, sowie bei Firmen- und Familienfeiern auf.

Ein Piano. Zwei Schwestern. Vier Hände! Dies ist das einfache Konzept vom Klavierduo KamiLada. Klassik, Jazz, Latin oder Pop interpretieren die Pianistinnen originell, mit Leichtigkeit und Virtuosität in einem edlen Zusammenspiel von Klavier und Gesang!

**Eintrittspreis 20,- Euro**

Einlass 19.00 Uhr

Hautnah  
Alte Fabrik  
Nettetal-Kaldenkirchen

Freitag | 15. November 2024 | 20.00 Uhr  
*Daria and the Groove Foundation*



Treibende Basslinien, energiegeladene Bläseriffs, epische Gitarrensoli, funky Keys verfeinert mit einem Hauch Jazz, einer berührenden, kraftvollen Stimme die unter die Haut geht und ein Groove der auf die Tanzfläche zieht. Die Bassdrum der Kölner Band schlägt für die Soul und Groovemusik der 60er und 70er. Die Sängerinnen und Sänger der Soul Ära waren selbstbewusst, sie waren authentisch, ihre Musik war echt und bewegend. Dieses besondere Gefühl lässt die Band „Daria and the Groove Foundation“ in ihren eigenen Arrangements der großen Soulsongs von Künstlerinnen und Künstlern wie Aretha Franklin, Stevie Wonder, Dusty Springfield, Gladys Knight, Etta James, Otis Redding & vielen mehr wieder auferstehen.

Während der Pausen und nach dem Konzert sorgt „DJ Hermann“ aus Köln für fetzige Tanzmusik.

**Eintrittspreis 27,- Euro**

Einlass 19.00 Uhr

# Werner-Jaeger-Gymnasium

## (Be)Ständiges kulturelles Angebot



Das breite und vielfältige kulturelle Angebot Nettetals wird auch durch Beiträge des Gymnasiums der Stadt erweitert. In enger Kooperation mit dem „Theater unterm Dach“, das seine Aufführungsstätte auf dem Schulgelände hat, präsentiert eine Jugendgruppe des Vereins alljährlich eine Theaterinszenierung eines Kinder- oder Jugendstückes. Die Gruppe besteht hauptsächlich aus Schülerinnen und Schülern des Werner-Jaeger-Gymnasiums.

Zudem sorgen auch die Literaturkurse der Oberstufe in lange gelebter Tradition nach Fertigstellung der Werner-Jaeger-Halle für unterhaltsame Theaterabende für Jung und Alt. In der Regel vor den Sommerferien werden ein Jugendstück und ein Märchen aufgeführt, die in dem laufenden Schuljahr inszeniert und geprobt worden sind. Zum festen kulturellen Jahresablauf am Werner-Jaeger-Gymnasium gehören auch die Auftritte der Schulchöre.

In der Turnhalle, in der Alten Kirche, in der Mensa oder anderen Veranstaltungsorten in Nettetal präsentieren die Schülerinnen und Schüler Programme aus den Bereichen Pop und Rock. Mit großer Freude und Ungeduld erwarten die Chöre die Fertigstellung der Werner-Jaeger-Halle im Jahr 2025, um wieder Musicals für die Nettetaler Grundschulen aufführen zu können.

Ergänzt wird das Angebot der Chöre durch Konzerte der Instrumental-AG oder Konzerte der Oberstufenmusikurse.

Alle Informationen über die Veranstaltungen werden über die Presse, lokale Werbung oder der Homepage des WJG mitgeteilt. Alternativ können Sie sich auch über das Sekretariat der Schule informieren. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

[www.wjg-nettetal.de](http://www.wjg-nettetal.de)

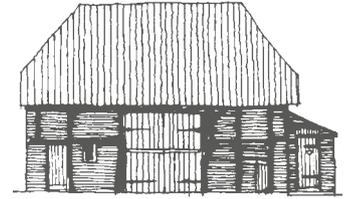
Tel.: 02153 - 911797



© Fotos Werner-Jaeger-Gymnasium

**Krabat** | Zusammenarbeit des *Theater unterm Dach* mit Schülerinnen und Schülern des Werner-Jaeger-Gymnasiums





### Ausstellungen

Geöffnet vom 14. April bis 27. Oktober 2024 jeweils sonntags von 11.30 bis 16.30 Uhr.

Aktuelle Informationen entnehmen Sie bitte unserer Website:  
[www.textilmuseum-die-scheune.de](http://www.textilmuseum-die-scheune.de).

Sonntag | 14. April 2024 | 12.00 Uhr

Ausstellungseröffnung

*Irina Kolesnikova und Gitta Radtke –  
Flachs - kunstvoll eingesetzt*

Irina Kolesnikova arbeitet grenzüberschreitend und kombiniert zeitgenössische Kunst und Handwebtechniken. Bevorzugt verwendet sie Garne aus Flachs-Leinen und feine farbige Seide.

Gitta Radtke mischt für ihre filigranen Arbeiten Flachsfasern unter das Porzellan und lotet die Grenzen des Materials aus.

Ausstellungsdauer bis 7. Juli 2024  
Am Tag der Ausstellungseröffnung ist der Eintritt frei.

Sonntag | 14. Juli 2024 | 12.00 Uhr

Ausstellungseröffnung

*Anna-Margarete Jenkner –  
„Knöpfe? Knöpfe!“*

Anna-Margarete Jenkner fertigt Bilder und Skulpturen mit Knöpfen. Die Knöpfe verlieren ihre eigentliche Funktion und werden durch schöpferisches Gestalten mit künstlerischen und textilen Mitteln in ein neues Licht gerückt.

Ausstellungsdauer bis 27. Oktober 2024

Am Tag der Ausstellungseröffnung ist der Eintritt frei.



Anna-Margarete Jenkner © Günter Reck



Irina Kolesnikova © Jennifer Braun



Gitta Radtke © Ton Milatz

neue | grenz | apotheke

**Für Ihre Gesundheit!  
Fragen Sie uns!**



**Christian Köhler**

Bahnhofstraße 52 · 41334 Nettetal-Kaldenkirchen  
Telefon 0 21 57 - 30 48 · Telefax 0 21 57 - 13 05 80  
info@neuegrenzapo.de · www.neue-grenz-apotheke.de



**Für Sie in  
Sachen Kultur  
unterwegs!**

# ZUHAUSE



**mieten | verwalten**

Buschstraße 5 | 41334 Nettetal | Tel. 02157 8973-70 | www.baugesellschaft-nettetal.de

# Museen in Nettetal

## Das Feuerwehrmuseum



Nach dem Motto „klein, aber fein“ betreibt die Freiwillige Feuerwehr Nettetal seit 2001 ihr in Eigenarbeit erstelltes Feuerwehrmuseum mit einer sehenswerten Sammlung. Zur Ausstellung gehören fünf alte Spritzen, je ein Tragkraftspritzenfahrzeug, Löschkarren und Schaumanhänger, Helme, Mützen, Uniformen, Strahlrohre, Armaturen, Atemschutzgeräte und -masken, Funkgeräte, Teller, Krüge, Orden, Bildmaterial, Musikinstrumente, Feuerwehrspielzeug, eine Kinderbücherei. Die Ausstellung wird immer noch um weitere Exponate ergänzt. Auch das inzwischen um viele Dokumente erweiterte Archiv kann nach Vereinbarung besichtigt werden.

Das Museum befindet sich auf dem Hof des Feuerwehrgerätehauses **Nettetal-Breyell, Am Kastell 9** (neben dem Friedhof).

Für Besucherinnen und Besucher ist das Museum in den Monaten April bis Oktober

an allen Sonntagen von 10.30 bis 12.30 Uhr eintrittsfrei geöffnet. Führungen, die ganzjährig an allen Tagen möglich sind, können unter **Tel. 02157/3026680** vereinbart werden. [www.feuerwehr-nettetal.org](http://www.feuerwehr-nettetal.org)

In Nettetal-Breyell gibt es neben dem Feuerwehrmuseum mit dem Alten Kirchturm, Lobbericher Straße 5 und der Stadtbücherei Nettetal, Lobbericher Straße 1, zwei weitere Einrichtungen, die einen Besuch lohnen. Es ist ganz einfach: Bei allen drei Einrichtungen kann auch gemeinsam ein Termin zur Besichtigung aller Sehenswürdigkeiten vereinbart werden.

Kontakt: Förderverein Alter Kirchturm, **Tel. 02153/971606**  
E-Mail [Alter-Kirchturm.Breyell@t-online.de](mailto:Alter-Kirchturm.Breyell@t-online.de)  
Stadtbücherei Nettetal, **Tel. 02153/72031**  
E-Mail [stadtbuecherei@nettetal.de](mailto:stadtbuecherei@nettetal.de)

## Dorfmuseum Hinsbeck



Der Schwerpunkt der Ausstellung liegt auf dem früheren Leben der Menschen im Ort. Hierzu gehört das Leben in der Gemeinde sowie in den eigenen vier Wänden, die Sozialen-, Brauchtums- und Sportvereine sowie Glauben in Haus und Kirche.

Einen großen Bereich nimmt die Darstellung des Künstlerdorfes Hinsbeck ein mit Werken von Hinsbecker Künstlerinnen und Künstler. Auch eine Auswahl Puppen kann man hier finden. Hinzu kommen Exponate zur Holz- und Lederverarbeitung.

Neben der ständigen Ausstellung gibt es Wechslausstellungen zu Hinsbecker Themen. 2024 werden Reproduktionen von Fotos aus dem Nachlass von Hein Dormels aus den Jahren 1970 bis 1990 gezeigt.

Das Dorfmuseum ist von Christi Himmelfahrt bis einschließlich des 1. Sonntags im Oktober an jedem ersten Sonntag im Monat von 11 Uhr bis 17 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Über eine Spende würden sich die Mitarbeiterinnen und

Mitarbeiter sehr freuen.

Darüber hinaus sind nach Absprache auch Gruppenführungen durch das Team des Dorf museums möglich. Hierzu stehen bereit: **Renate Hommes** und **Karl-Heinz Terporten** (Tel. **02158-2293**), **Ralf Hendrix** (Tel. **02153-9578417**) und **Heinz Koch** (Tel. **02153-6401**).

Weitere Informationen erhalten Sie auf der Internetseite des **VVV Hinsbeck** unter [www.vvhinsbeck/dorfmuseum](http://www.vvhinsbeck/dorfmuseum) oder per E-Mail über [info@vvhinsbeck.de](mailto:info@vvhinsbeck.de).





# Termine auf einen Blick 2024/2025

●	14. 09. 2024	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK
●	19. 09. 2024	<i>Lars Reichow</i>	BP
●	21. 09. 2024	<i>Die Vodkagesprache</i>	ABO
●	26. 09. 2024	<i>Ludger Kazmierczak</i>	BP
●	27. 09. 2024	<i>Ensemble Noisten</i>	BP
●	28. 09. 2024	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK
●	06. 10. 2024	<i>Eingeschlossene Gesellschaft</i>	ABO
●	08. 10. 2024	<i>Käpten Knitterbart und seine Bande</i>	K+J
●	12. 10. 2024	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK
●	29. 10. 2024	<i>Alice im Wunderland</i>	K+J
●	10. 11. 2024	<i>Ein gemeiner Trick</i>	Abo
●	14. 11. 2024	<i>Wilfried Schmickler</i>	BP
●	19. 11. 2024	<i>Die Schöne und das Biest</i>	K+J
●	29. 11. 2024	<i>Zwei Apfelsinen im Haar</i>	ABO
●	05. 12. 2024	<i>Frohe Weihnachten, kleiner Eisbär</i>	K+J
●	15. 12. 2024	<i>Ein Tannenbaum für alle</i>	ABO
●	10. 01. 2025	<i>Lissi &amp; Herr Timpe</i>	BP
●	14. 01. 2025	<i>Die kleine Hexe</i>	K+J
●	18. 01. 2025	<i>Hagen Rether</i>	BP
●	26. 01. 2025	<i>Die amerikanische Pöpstin</i>	Abo
●	31. 01. 2025	<i>Offene Zweierbeziehung</i>	Abo
●	01. 02. 2025	<i>Andreas Langsch</i>	BP
●	09. 02. 2025	<i>MEDLZ</i>	BP
●	11. 02. 2025	<i>Alles Rabenstark</i>	K+J
●	11. 03. 2025	<i>Das schönste Ei der Welt</i>	K+J
●	13. 03. 2025	<i>Christine Schütze</i>	BP
●	15. 03. 2025	<i>Musik liegt in der Luft</i>	ABO
●	18. 03. 2025	<i>Die Wanze</i>	K+J
●	22. 03. 2025	<i>René Steinberg</i>	BP
●	03. 04. 2025	<i>Matthias Reuter</i>	BP
●	12. 04. 2025	<i>Mein Blind Date mit dem Leben</i>	ABO
●	08. 05. 2025	<i>Himmelwärts</i>	K+J
●	10. 05. 2025	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK
●	16. 05. 2025	<i>Pariser Flair</i>	BP
●	17. 05. 2025	<i>Reizende Wäsche</i>	Abo
●	03. 06. 2025	<i>Hase und Igel</i>	K+J
●	14. 06. 2025	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK
●	28. 06. 2025	<i>NetteKlassik Konzert</i>	NKK

## Veranstaltungsorte:

- Seerosensaal | Nettetal-Lobberich
- KulturAula | Nettetal-Kaldenkirchen
- Alte Kirche | Nettetal-Lobberich
- Evangelische Kirche | Nettetal-Breyell

- Abo Wahlabonnement
- BP Das besondere Programm
- K+J Kinder- + Jugendtheater
- NKK NetteKlassikKonzert



Stadtwerke **Nettetal**

# Energiegeladen. Für die schönen Momente.

Unser kulturelles Engagement für Nettetal.  
Auf die Nette Art.

[www.stadtwerke-nettetal.de](http://www.stadtwerke-nettetal.de)





NetteKultur  
erleben.

© 123RF

## Impressum

Herausgeber  
Stadt Nettetal | NetteKultur | © 2024  
Doerkesplatz 3 | 41334 Nettetal-Lobberich  
Telefon 02153/898-4141  
nettekultur@nettetal.de  
www.netteKultur.de

GrafikDesign  
g.d.b. | Horst Jewanski

Druck  
Druckerei Heinz-Josef Finken | Nettetal

*Der Herausgeber ist nicht verantwortlich  
für die Inhalte Dritter.*



Ihre  
GS-Leitung  
in Nettetal

Unsere Kunden sind  
unsere Nachbarn und  
so beraten wir sie auch.

Morgen  
kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

v.l.: **Nicola Davids**, GS-Leiterin in Kaldenkirchen,  
Ansprechpartnerin für das Geschäftsgebiet  
Hinsbeck, Kaldenkirchen und Leuth.  
**Stefan Terporten**, GS-Leiter in Lobberich/Breyell,  
Ansprechpartner für das Geschäftsgebiet  
Breyell, Lobberich und Schaag.

## Nette**Kultur**

Doerkesplatz 3

41334 Nettetal

Telefon 02153/898-4141

[nettekultur@nettetal.de](mailto:nettekultur@nettetal.de)

[www.nettekultur.de](http://www.nettekultur.de)

Folgen Sie uns auch

